ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

REVISTA QUINZENAL DE WALT Di

EDITORA ABRIL

apenas 3,50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4,50 - COD. 0002

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVIII - N.º 1383

EDITORA ABRIL

apenas 3,50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4,50 - COD. 0002

As aventuras que você sempre quis viver estão em

AUDAX

Emoção em quadrinhos

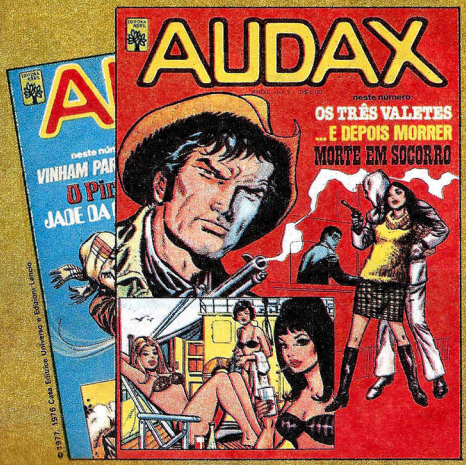
AUDAX é bangue-bangue!

AUDAX é ficção científica!

AUDAX é terror!

AUDAX é aventura!

AUDAX é amor!



A mais audaciosa revista em quadrinhos!

Quinta-feira sim, quinta-feira não, tem AUDAX nas bancas.

EDITORA ABRIL

Walt Disney

ZÉ CARIOCA em

RODINO, O REI DAS ESCAPADAS

NA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS COBRADORES DO ZÉ CARIOCA, MAIS CONHECIDA COMO ANACOZÉCA...

APRESENTO-LHES MEU PRIMO RODINO! ELE VAI NOS FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO ESPECIAL!

UM DIA

B 770207 ZC 1383/1

PRIMEIRO, EU ALGEMO SUAS MÃOS...

CLIC!

DEPOIS, EU O AMARRO COM ESTA CORDA...

ZUP!

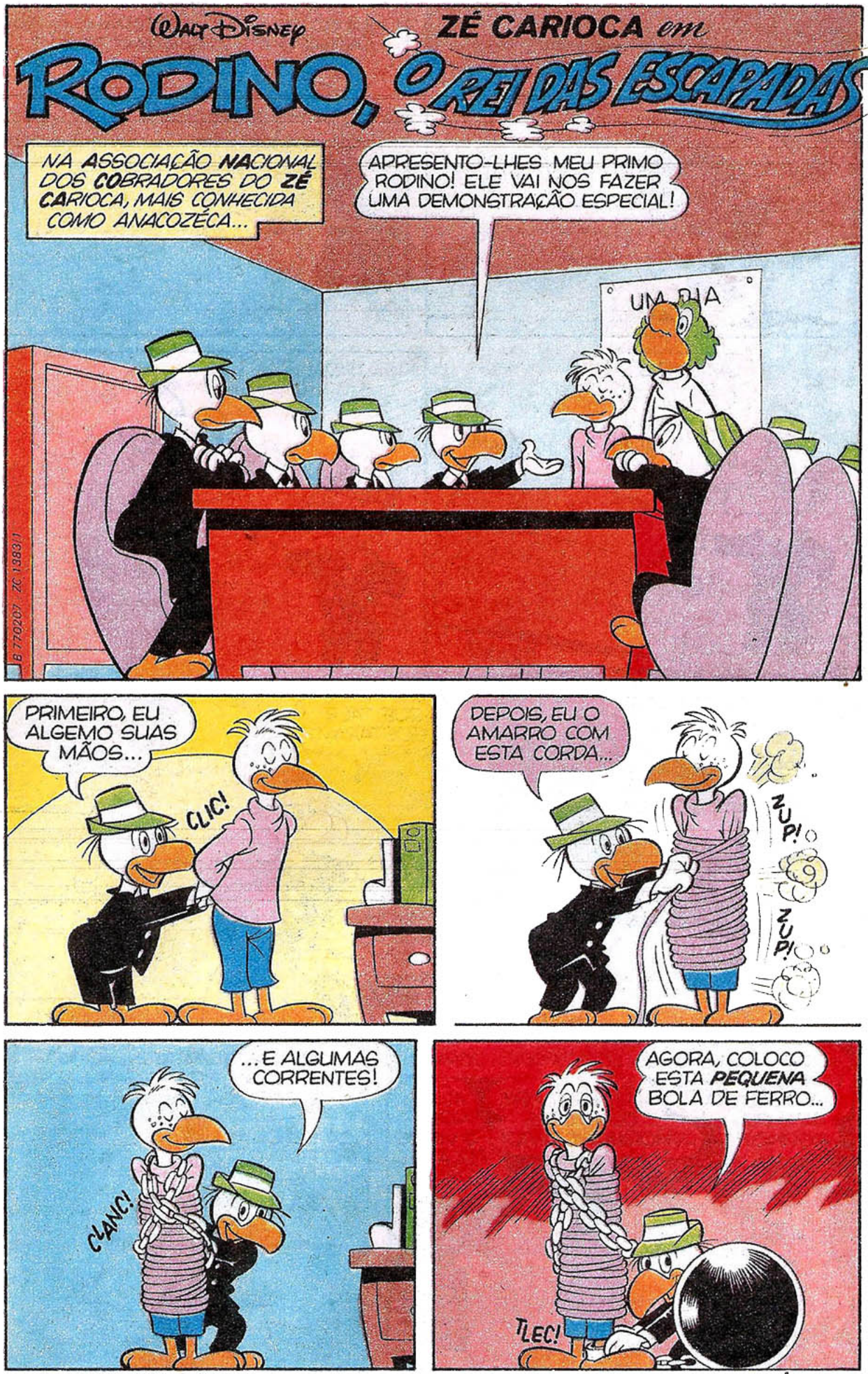
ZUP!

...E ALGUMAS CORRENTES!

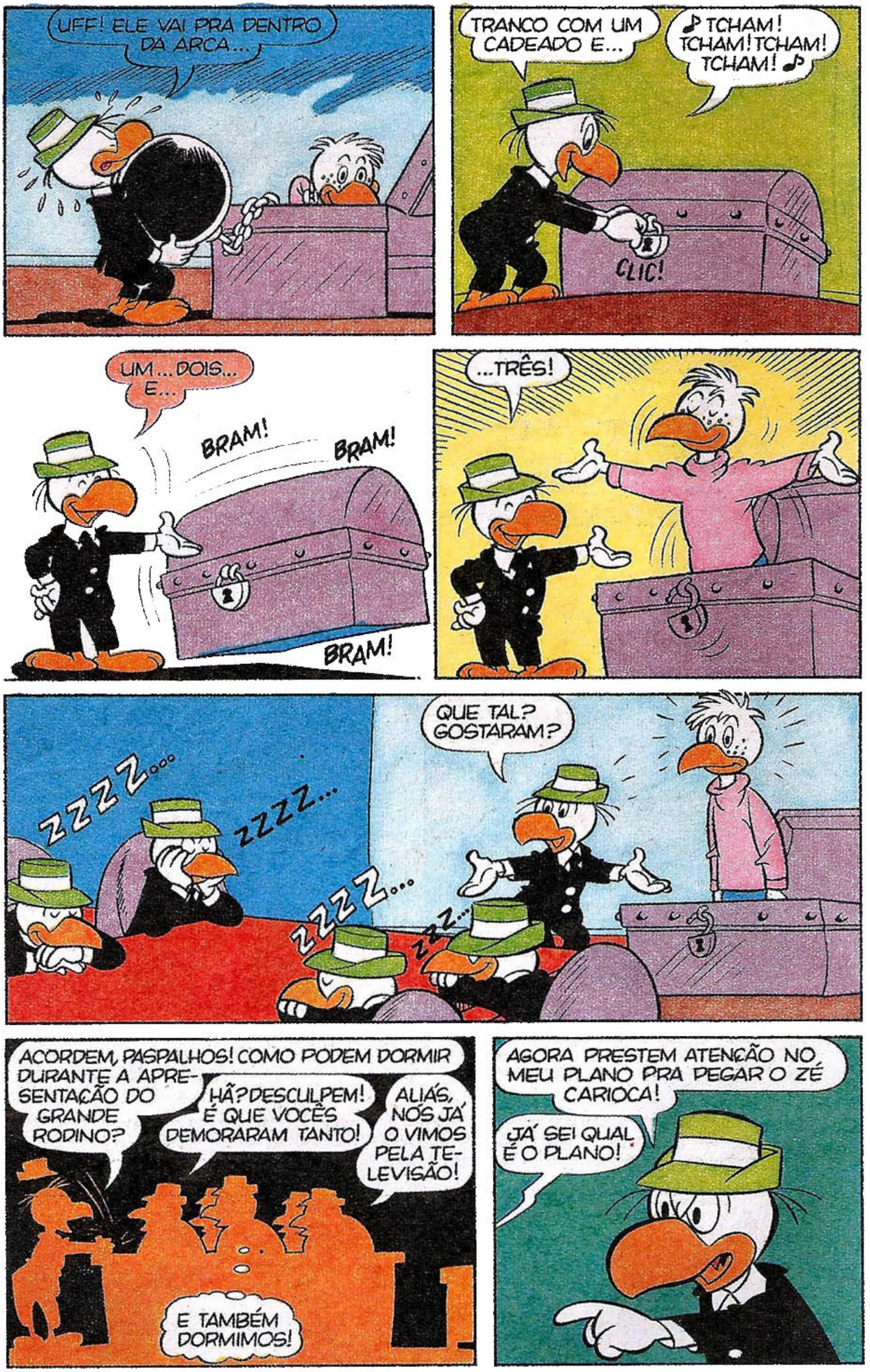
CLANC!

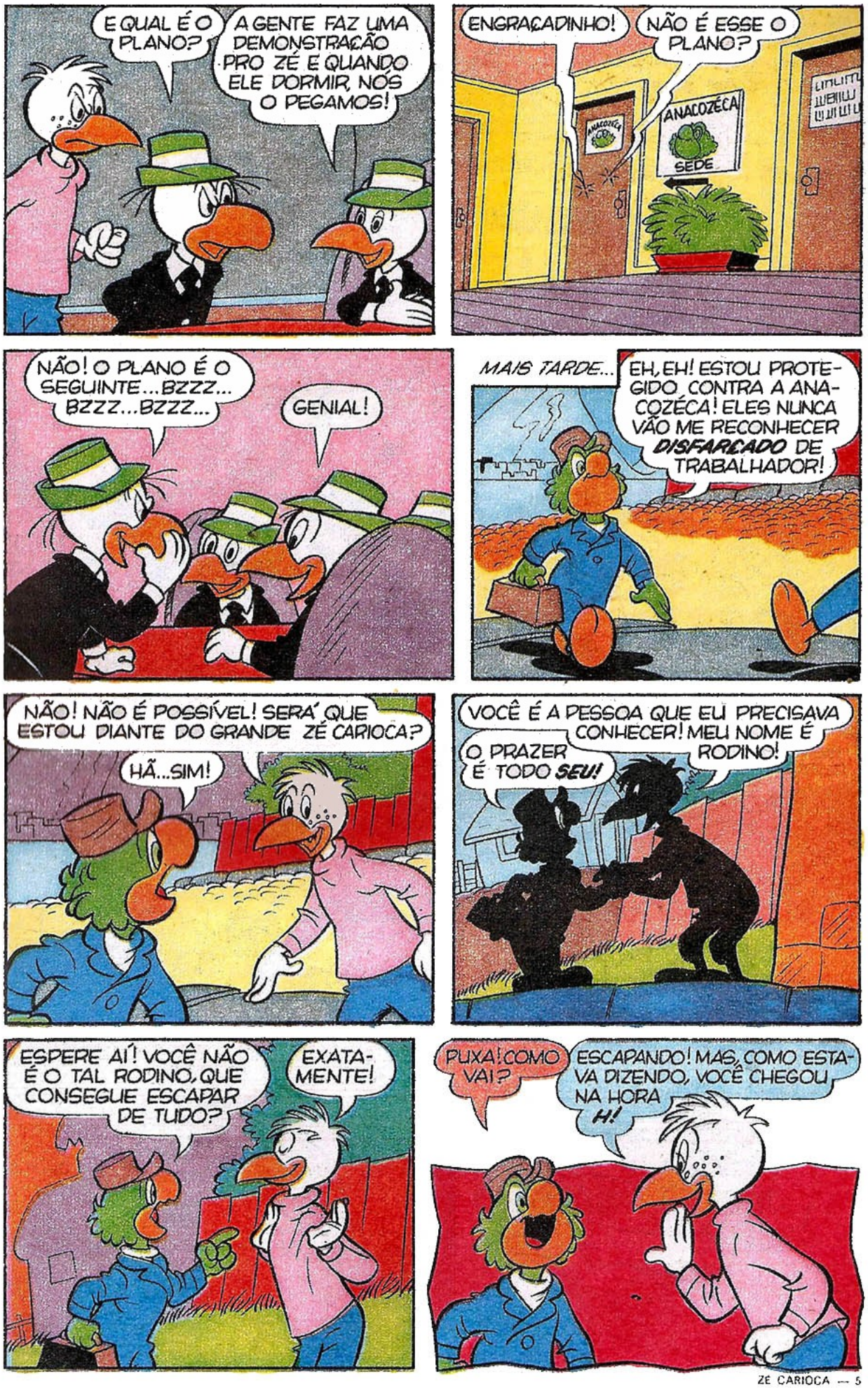
AGORA, COLOCO ESTA PEQUENA BOLA DE FERRO...

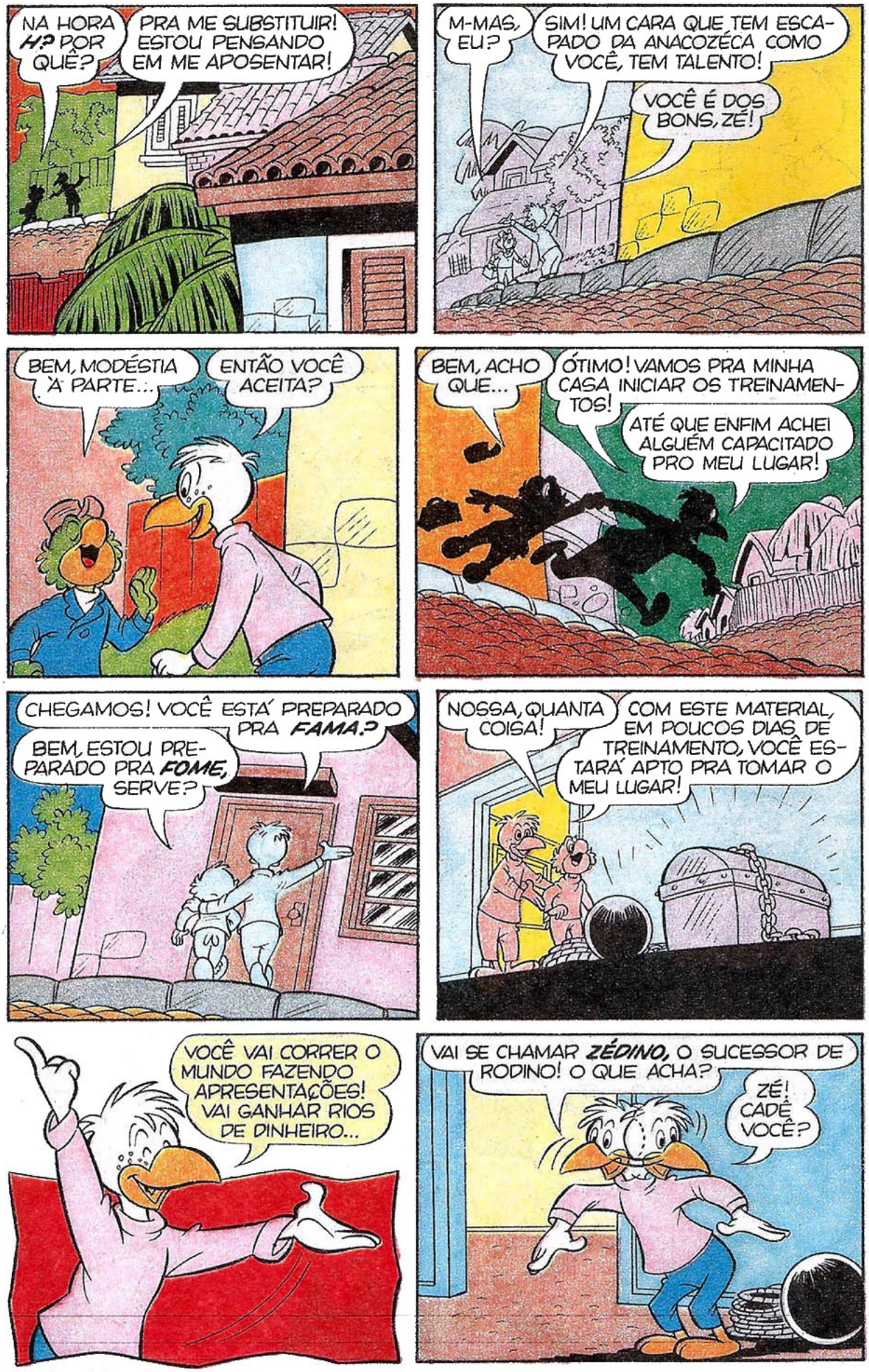
TLEC!



© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.


UFF! ELE VAI PRA DENTRO DA ARCA...
TRANCO COM UM CADEADO E...
♪ TCHAM! TCHAM! TCHAM! TCHAM! ♪
CLIC!
UM... DOIS... E...
BRAM!
BRAM!
BRAM!
...TRÊS!
ZZZZ...
ZZZZ...
ZZZZ...
ZZZ...
QUE TAL? GOSTARAM?
ACORDEM, PASPALHOS! COMO PODEM DORMIR DURANTE A APRESENTAÇÃO DO GRANDE RODINO?
HÃ? DESCULPEM! É QUE VOCÊS DEMORARAM TANTO!
ALIÁS, NÓS JÁ O VIMOS PELA TELEVISÃO!
E TAMBÉM DORMIMOS!
AGORA PRESTEM ATENÇÃO NO MEU PLANO PRA PEGAR O ZÉ CARIOCA!
JÁ SEI QUAL É O PLANO!


E QUAL É O PLANO?
A GENTE FAZ UMA DEMONSTRAÇÃO PRO ZÉ E QUANDO ELE DORMIR, NÓS O PEGAMOS!
ENGRAÇADINHO!
NÃO É ESSE O PLANO?
ANACOZÉCA
SEDE
NÃO! O PLANO É O SEGUINTE... BZZZ... BZZZ... BZZZ...
GENIAL!
MAIS TARDE...
EH, EH! ESTOU PROTEGIDO CONTRA A ANACOZÉCA! ELES NUNCA VÃO ME RECONHECER DISFARÇADO DE TRABALHADOR!
NÃO! NÃO É POSSÍVEL! SERÁ QUE ESTOU DIANTE DO GRANDE ZÉ CARIOCA?
HÃ... SIM!
VOCÊ É A PESSOA QUE EU PRECISAVA CONHECER! MEU NOME É RODINO!
O PRAZER É TODO SEU!
ESPERE AÍ! VOCÊ NÃO É O TAL RODINO, QUE CONSEGUE ESCAPAR DE TUDO?
EXATAMENTE!
PUXA! COMO VAI?
ESCAPANDO! MAS, COMO ESTAVA DIZENDO, VOCÊ CHEGOU NA HORA H!


NA HORA H? POR QUÊ?
PRA ME SUBSTITUIR! ESTOU PENSANDO EM ME APOSENTAR!
M-MAS, EU?
SIM! UM CARA QUE TEM ESCAPADO DA ANACOZÉCA COMO VOCÊ, TEM TALENTO!
VOCÊ É DOS BONS, ZÉ!
BEM, MODÉSTIA À PARTE...
ENTÃO VOCÊ ACEITA?
BEM, ACHO QUE...
ÓTIMO! VAMOS PRA MINHA CASA INICIAR OS TREINAMENTOS!
ATÉ QUE ENFIM ACHEI ALGUÉM CAPACITADO PRO MEU LUGAR!
CHEGAMOS! VOCÊ ESTÁ PREPARADO PRA FAMA?
BEM, ESTOU PREPARADO PRA FOME, SERVE?
NOSSA, QUANTA COISA!
COM ESTE MATERIAL, EM POUCOS DIAS DE TREINAMENTO, VOCÊ ESTARÁ APTO PRA TOMAR O MEU LUGAR!
VOCÊ VAI CORRER O MUNDO FAZENDO APRESENTAÇÕES! VAI GANHAR RIOS DE DINHEIRO...
VAI SE CHAMAR ZÉDINO, O SUCESSOR DE RODINO! O QUE ACHA?
ZÉ! CADÊ VOCÊ?

HÃ?! OLÁ! SABE, EU QUERO SUBSTITUÍ-LO EM *TUDO!*

VAMOS COMEÇAR OS TREINAMENTOS! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!

PRIMEIRO EU ALGEMO AS SUAS MÃOS!
MAS JÁ? EU AINDA NÃO SEI OS TRUQUES!
CLIC!

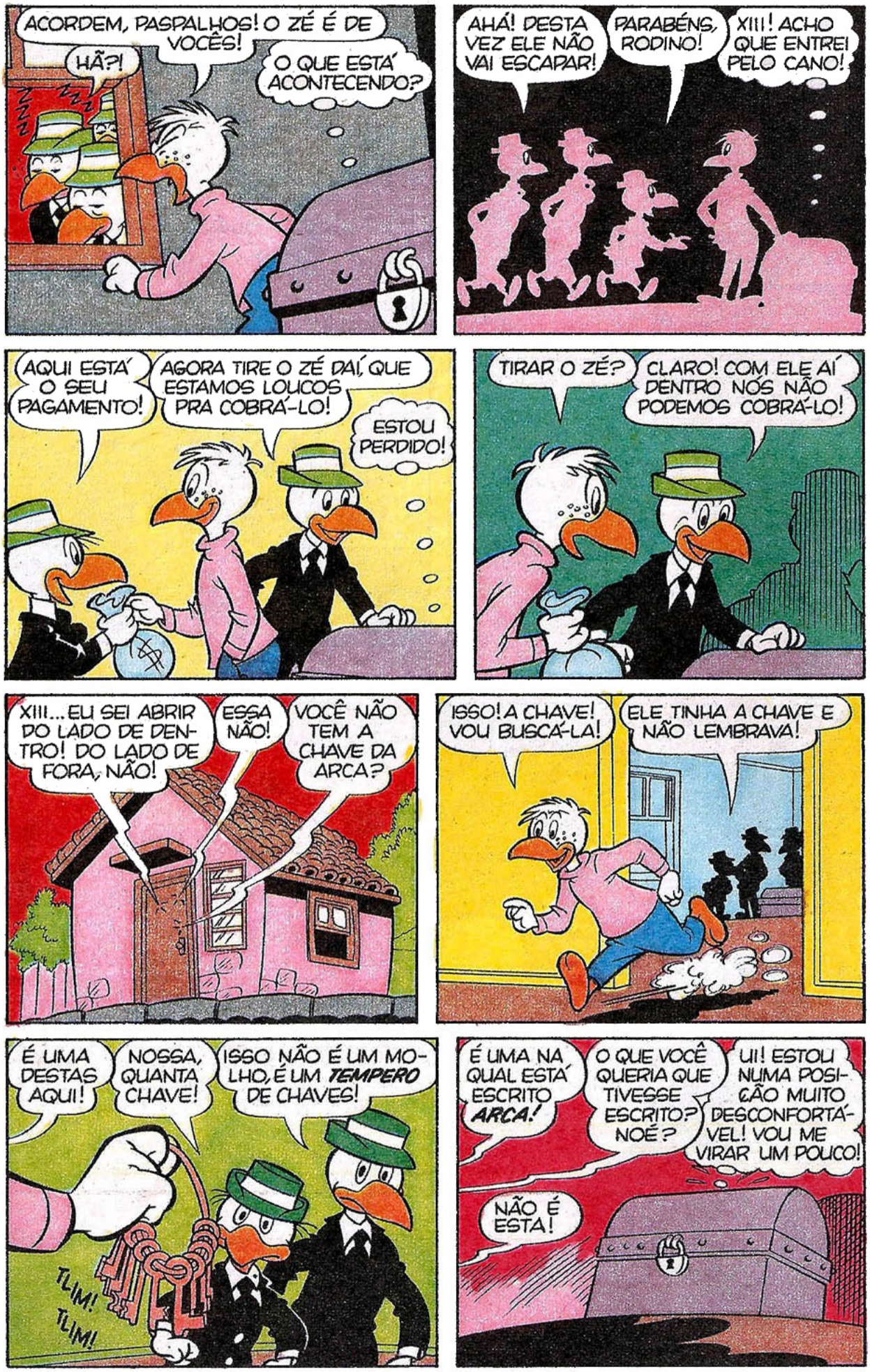
MAS É FAZENDO QUE SE APRENDE! AGORA AMARRO VOCÊ COM ESTA CORDA...
PSC!

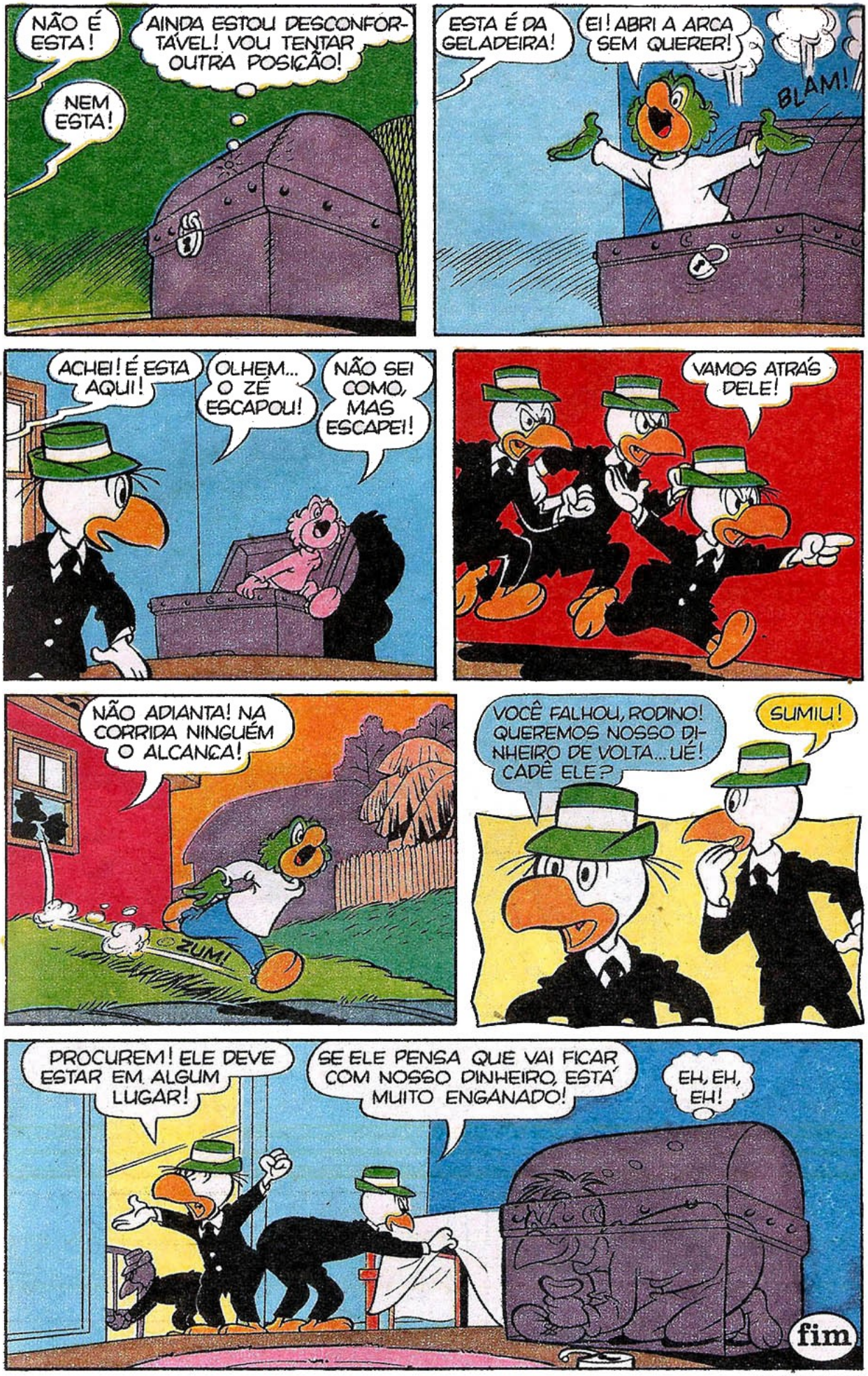
COLOCO ESTA PEQUENA BOLA DE FERRO...

E UMA CORRENTE PRA REFORÇAR UM POUCO!
CLANC!

E AGORA TUDO PRA DENTRO DA ARCA E...

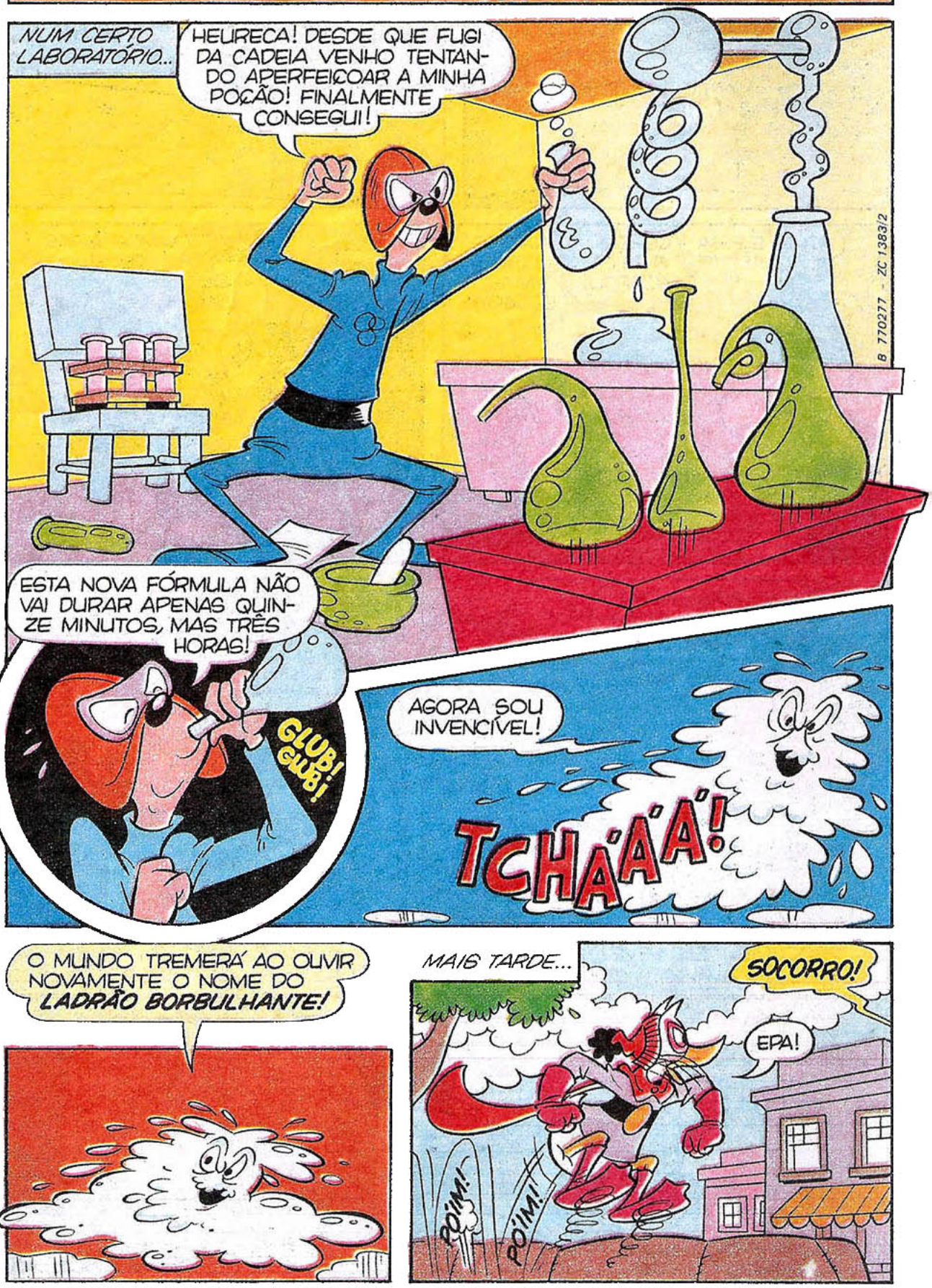
...PRONTO! O TRUQUE E O PLANO ESTÃO COMPLETOS! PODEM VIR QUE ELE ESTÁ PRESO!
NNN
NNN


ACORDEM, PASPALHOS! O ZÉ É DE VOCÊS!
HÃ?!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
AHÁ! DESTA VEZ ELE NÃO VAI ESCAPAR!
PARABÉNS, RODINO!
XIII! ACHO QUE ENTREI PELO CANO!
AQUI ESTÁ O SEU PAGAMENTO!
AGORA TIRE O ZÉ DAÍ, QUE ESTAMOS LOUCOS PRA COBRÁ-LO!
ESTOU PERDIDO!
TIRAR O ZÉ?
CLARO! COM ELE AÍ DENTRO NÓS NÃO PODEMOS COBRÁ-LO!
XIII... EU SEI ABRIR DO LADO DE DENTRO! DO LADO DE FORA, NÃO!
ESSA NÃO!
VOCÊ NÃO TEM A CHAVE DA ARCA?
ISSO! A CHAVE! VOU BUSCÁ-LA!
ELE TINHA A CHAVE E NÃO LEMBRAVA!
É UMA DESTAS AQUI!
NOSSA, QUANTA CHAVE!
ISSO NÃO É UM MOLHO, É UM TEMPERO DE CHAVES!
TLIM! TLIM!
É UMA NA QUAL ESTÁ ESCRITO ARCA!
O QUE VOCÊ QUERIA QUE TIVESSE ESCRITO? NOÉ?
UI! ESTOU NUMA POSIÇÃO MUITO DESCONFORTÁVEL! VOU ME VIRAR UM POUCO!
NÃO É ESTA!

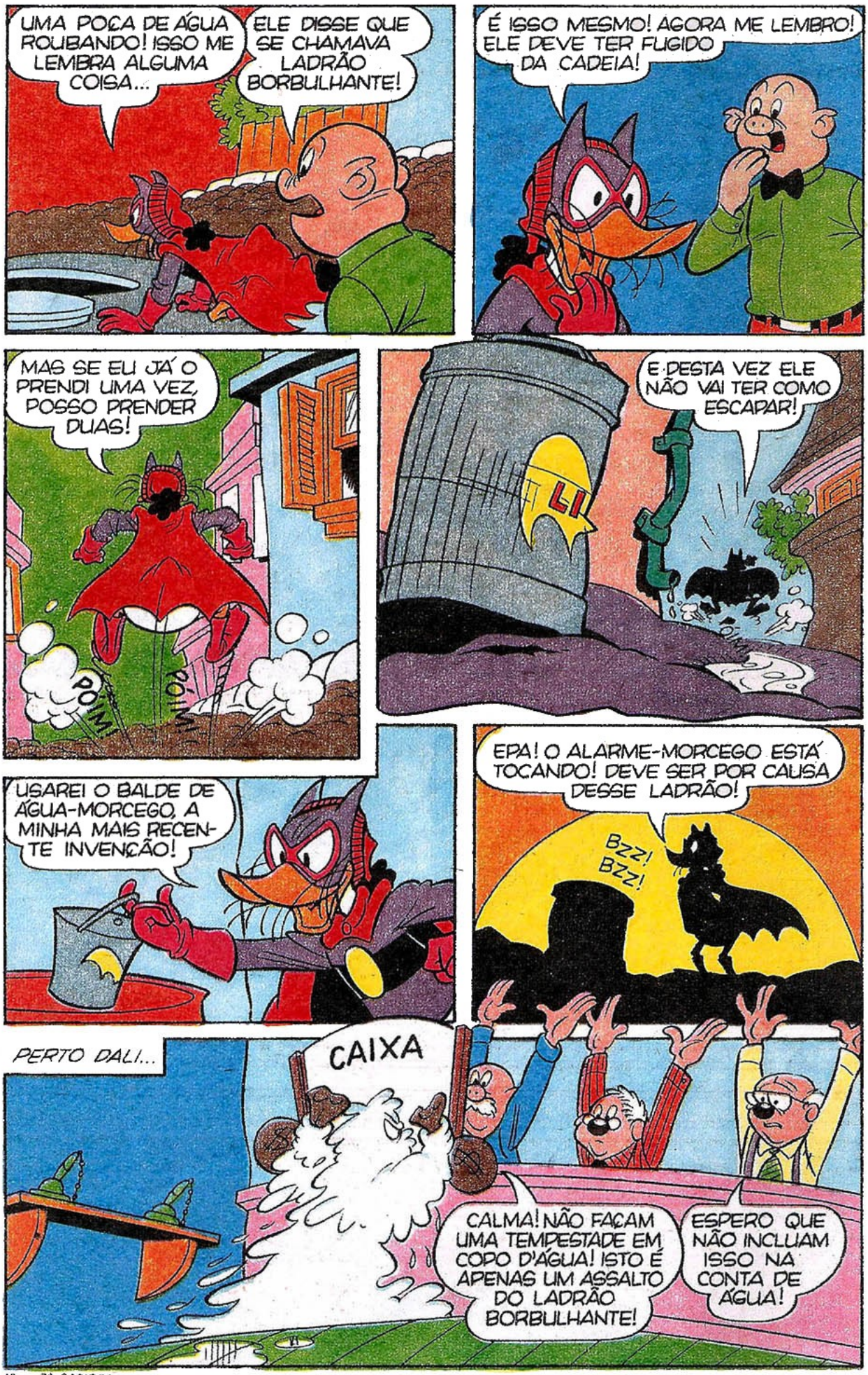

NÃO É ESTA!
AINDA ESTOU DESCONFORTÁVEL! VOU TENTAR OUTRA POSIÇÃO!
NEM ESTA!
ESTA É DA GELADEIRA!
EI! ABRI A ARCA SEM QUERER!
BLAM!
ACHEI! É ESTA AQUI!
OLHEM... O ZÉ ESCAPOU!
NÃO SEI COMO, MAS ESCAPEI!
VAMOS ATRÁS DELE!
NÃO ADIANTA! NA CORRIDA NINGUÉM O ALCANÇA!
ZUM!
VOCÊ FALHOU, RODINO! QUEREMOS NOSSO DINHEIRO DE VOLTA... UÉ! CADÊ ELE?
SUMIU!
PROCUREM! ELE DEVE ESTAR EM ALGUM LUGAR!
SE ELE PENSA QUE VAI FICAR COM NOSSO DINHEIRO, ESTÁ MUITO ENGANADO!
EH, EH, EH!
fim

WALT DISNEY

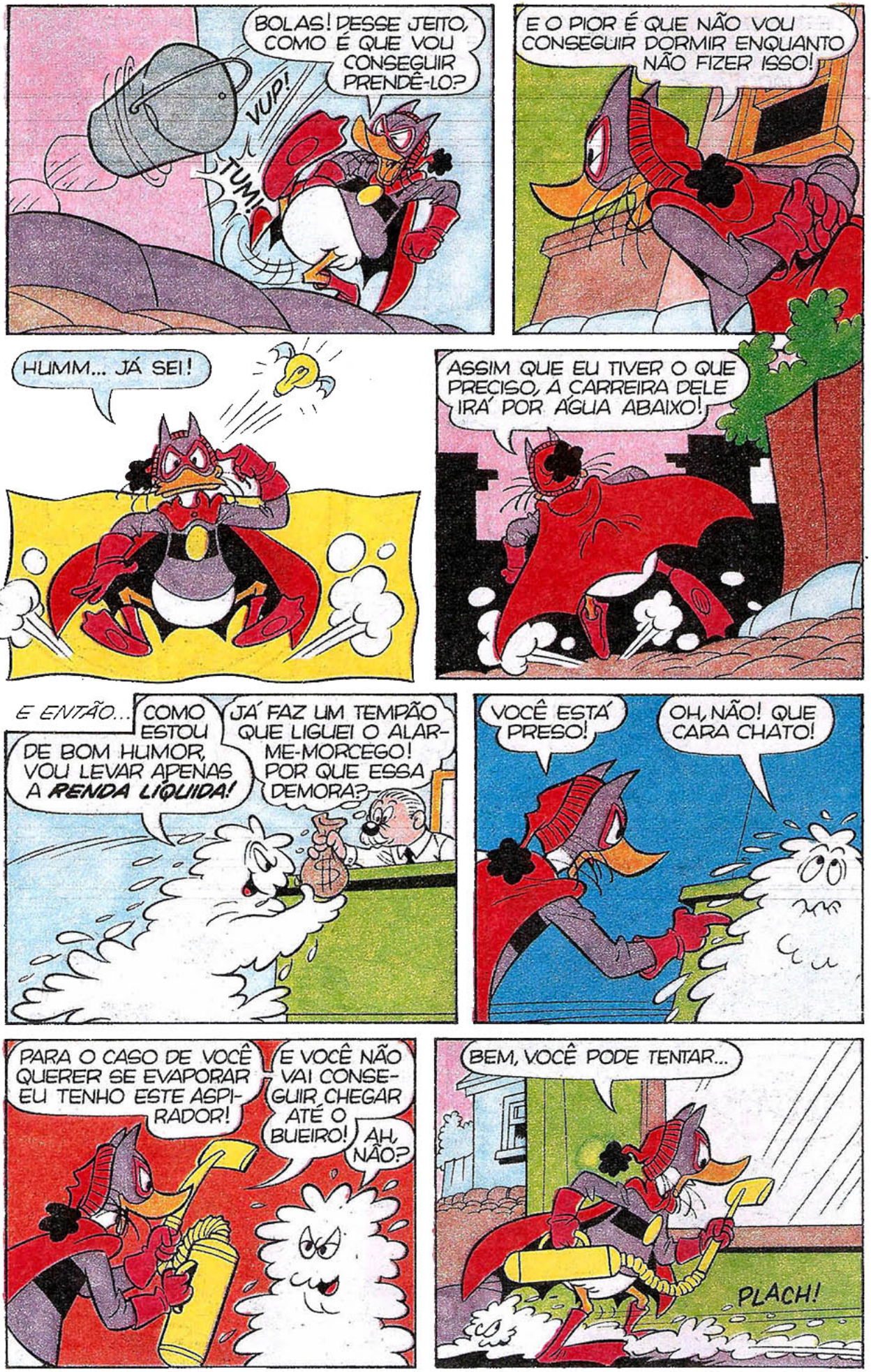
MORCEGO VERMELHO em A VOLTA DO LADRÃO BORBULHANTE



ESTÃO ASSALTANDO A JOALHERIA!
SOCORRO!
JOALHERI
PÓIM!
VOCÊ ESTÁ... OPS!
VUPT!
ONDE ESTÁ O LADRÃO?
VOCÊ ACABA DE ESCORREGAR NELE!
HÃ?!
FUI ASSALTADO POR AQUELA POÇA DE ÁGUA!
BOLAS, TINHA ME ESQUECIDO DESSE CARA!
SEJA LÁ O QUE FOR, VOU PRENDÊ-LO!
AHÁ! PEGUEI!
PLAFT!
EI! ISSO NÃO VALE! VOLTE AQUI!
ADEUSINHO, PALERMA!


UMA POÇA DE ÁGUA ROUBANDO! ISSO ME LEMBRA ALGUMA COISA...
ELE DISSE QUE SE CHAMAVA LADRÃO BORBULHANTE!
É ISSO MESMO! AGORA ME LEMBRO! ELE DEVE TER FUGIDO DA CADEIA!
MAS SE EU JÁ O PRENDI UMA VEZ, POSSO PRENDER DUAS!
POIM!
POIM!
E DESTA VEZ ELE NÃO VAI TER COMO ESCAPAR!
LI
USAREI O BALDE DE ÁGUA-MORCEGO, A MINHA MAIS RECENTE INVENÇÃO!
EPA! O ALARME-MORCEGO ESTÁ TOCANDO! DEVE SER POR CAUSA DESSE LADRÃO!
BZZ! BZZ!
PERTO DALI...
CAIXA
CALMA! NÃO FAÇAM UMA TEMPESTADE EM COPO D'ÁGUA! ISTO É APENAS UM ASSALTO DO LADRÃO BORBULHANTE!
ESPERO QUE NÃO INCLUAM ISSO NA CONTA DE ÁGUA!

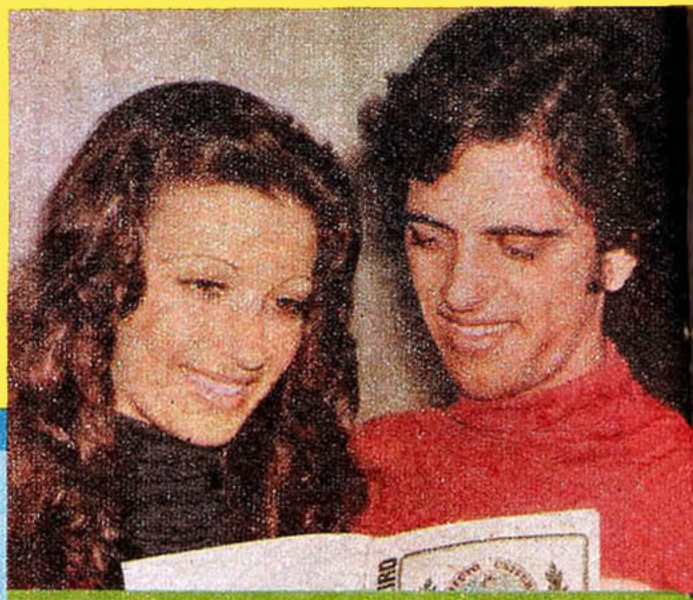
DESTA VEZ EU O PEGO, SEU LADRÃO AGUADO!
AH, É VOCÊ DE NOVO?
SIM! E AGORA VOCÊ VAI É PRA CAIXA-D'ÁGUA DA CADEIA!
VUPT!
PRONTO, AMIGOS! ESTÁ TUDO SOB O CONTROLE DO MORCEGO VERMELHO!
AINDA BEM QUE VOCÊ VEIO!
FOI TUDO TÃO FÁCIL, QUE NEM TEVE GRAÇA!
EH, EH, EH! ELE NÃO SABE QUE AGORA SOU MUITO MAIS PODEROSO!
EI! O QUE É ISSO?
ESSA NÃO! ELE CONSEGUE SE EVAPORAR NUM PISCAR DE OLHOS!
E ME SOLIDIFICAR, TAMBÉM!
SOC!
ADEUS, TROUXA! EH, EH, EH!
UI! ELE DEVE TER APERFEIÇOADO A SUA POÇÃO!


BOLAS! DESSE JEITO, COMO É QUE VOU CONSEGUIR PRENDÊ-LO?
VUP!
TUM!
E O PIOR É QUE NÃO VOU CONSEGUIR DORMIR ENQUANTO NÃO FIZER ISSO!
HUMM... JÁ SEI!
ASSIM QUE EU TIVER O QUE PRECISO, A CARREIRA DELE IRÁ POR ÁGUA ABAIXO!
E ENTÃO...
COMO ESTOU DE BOM HUMOR, VOU LEVAR APENAS A RENDA LÍQUIDA!
JÁ FAZ UM TEMPÃO QUE LIGUEI O ALARME-MORCEGO! POR QUE ESSA DEMORA?
VOCÊ ESTÁ PRESO!
OH, NÃO! QUE CARA CHATO!
PARA O CASO DE VOCÊ QUERER SE EVAPORAR EU TENHO ESTE ASPIRADOR!
E VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR CHEGAR ATÉ O BUEIRO!
AH, NÃO?
BEM, VOCÊ PODE TENTAR...
PLACH!

OLÁ! CONSEGUI!
QUEM CONSEGUIU FUI EU!
VOCÊ ACABA DE ENTRAR EM UM COLCHÃO DE ÁGUA!
GLUP!
E SEM QUERER FAZER TROCADILHO, VOCÊ ESTÁ LIQUIDADO!
GRRR!
CORONEL CINTRA, TROUXE O LADRÃO BORBULHANTE DE VOLTA!
ÓTIMO, MORCEGO! VAMOS ANOTAR O DEPOIMENTO DELE!
ASSIM...
...E AÍ EU APERFEIÇOEI A POÇÃO E VOLTEI A FAZER ASSALTOS!
PRONTO! O INTERROGATÓRIO ESTÁ TERMINADO!
UM MOMENTINHO! SÓ QUERIA DIZER UMA COISA AO MORCEGO...
O QUE É?
SAIA DE CIMA DE MIM QUE O EFEITO DA POÇÃO JÁ PASSOU!
ZUP!
ZUP!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!



INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6389

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um **novo lançamento!**

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6389

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

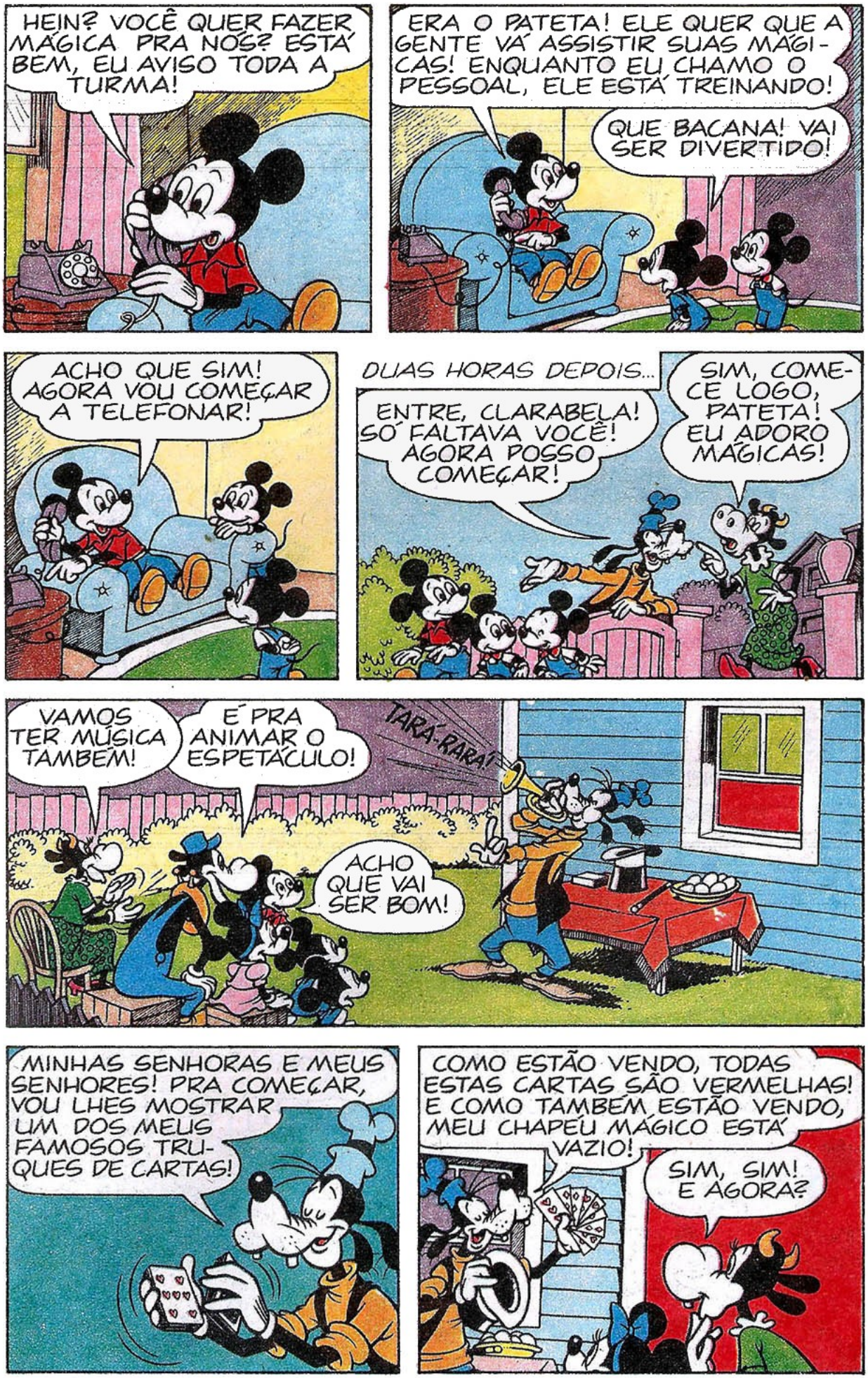
Cidade _____

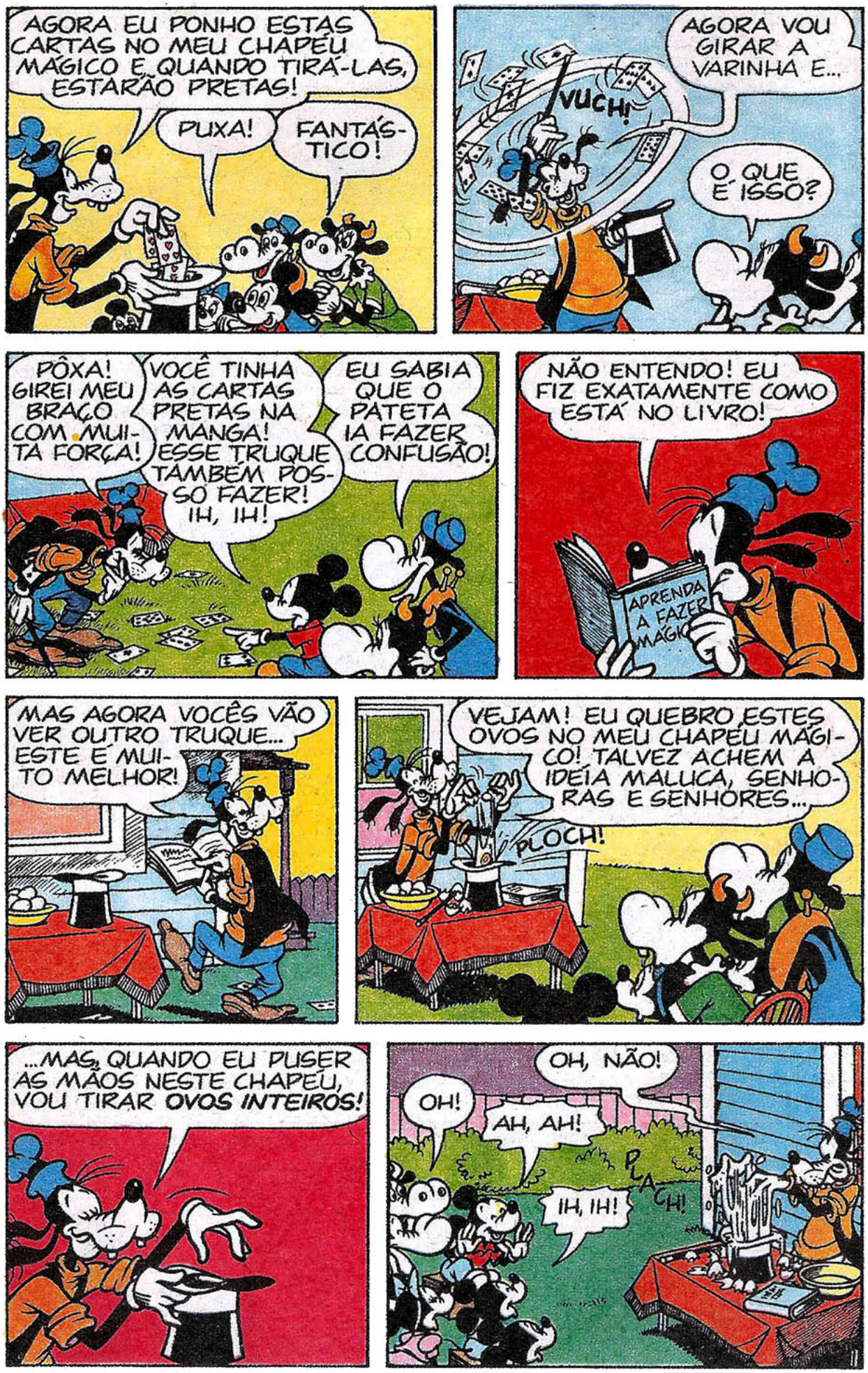
CEP _____

Estado _____

WALT DISNEY

PATETA em MÁGICO DE ARAQUE


HEIN? VOCÊ QUER FAZER MÁGICA PRA NÓS? ESTÁ BEM, EU AVISO TODA A TURMA!
ERA O PATETA! ELE QUER QUE A GENTE VÁ ASSISTIR SUAS MÁGICAS! ENQUANTO EU CHAMO O PESSOAL, ELE ESTÁ TREINANDO!
QUE BACANA! VAI SER DIVERTIDO!
ACHO QUE SIM! AGORA VOU COMEÇAR A TELEFONAR!
DUAS HORAS DEPOIS...
ENTRE, CLARABELA! SÓ FALTAVA VOCÊ! AGORA POSSO COMEÇAR!
SIM, COMECE LOGO, PATETA! EU ADORO MÁGICAS!
VAMOS TER MÚSICA TAMBÉM!
É PRA ANIMAR O ESPETÁCULO!
TARÁ-RARÁ!
ACHO QUE VAI SER BOM!
MINHAS SENHORAS E MEUS SENHORES! PRA COMEÇAR, VOU LHES MOSTRAR UM DOS MEUS FAMOSOS TRUQUES DE CARTAS!
COMO ESTÃO VENDO, TODAS ESTAS CARTAS SÃO VERMELHAS! E COMO TAMBÉM ESTÃO VENDO, MEU CHAPÉU MÁGICO ESTÁ VAZIO!
SIM, SIM! E AGORA?


AGORA EU PONHO ESTAS CARTAS NO MEU CHAPÉU MÁGICO E QUANDO TIRÁ-LAS, ESTARÃO PRETAS!
PUXA!
FANTÁSTICO!
VUCH!
AGORA VOU GIRAR A VARINHA E...
O QUE É ISSO?
PÔXA! GIREI MEU BRAÇO COM MUITA FORÇA!
VOCÊ TINHA AS CARTAS PRETAS NA MANGA! ESSE TRUQUE TAMBÉM POSSO FAZER! IH, IH!
EU SABIA QUE O PATETA IA FAZER CONFUSÃO!
NÃO ENTENDO! EU FIZ EXATAMENTE COMO ESTÁ NO LIVRO!
APRENDA A FAZER MÁGI
MAS AGORA VOCÊS VÃO VER OUTRO TRUQUE... ESTE É MUITO MELHOR!
VEJAM! EU QUEBRO ESTES OVOS NO MEU CHAPÉU MÁGICO! TALVEZ ACHEM A IDÉIA MALUCA, SENHORAS E SENHORES...
PLOCH!
...MAS, QUANDO EU PUSER AS MÃOS NESTE CHAPÉU, VOU TIRAR OVOS INTEIROS!
OH, NÃO!
OH!
AH, AH!
PLACH!
IH, IH!

(CHUIF!) ESTOU TÃO TRISTE! TODOS OS MEUS TRUQUES FALHARAM!
ÂNIMO, PATETA!
SIM, NÓS TEMOS UMA IDEIA! OUÇA...

LOGO DEPOIS...
MINHAS SENHORAS E MEUS SENHORES! EU LHES APRESENTO A SRTA. FERNANDA!
QUEM É ELA? NÃO DEVE SER DE PATÓPOLIS!

A FERNANDA VAI TOMAR PARTE NA MÁGICA "A MOÇA QUE É SERRADA AO MEIO"!
IH, IH!

TODOS VIRAM QUE ELA DEITOU AQUI! AGORA VOU SERRAR A CAIXA SEM QUE...
PARE!
REC! REC!

VOCÊ ESTÁ LOUCO, PATETA? PARE DE SERRAR ESSA MOÇA!
CALMA, CLARABELA! CALMA!
REC! REC!

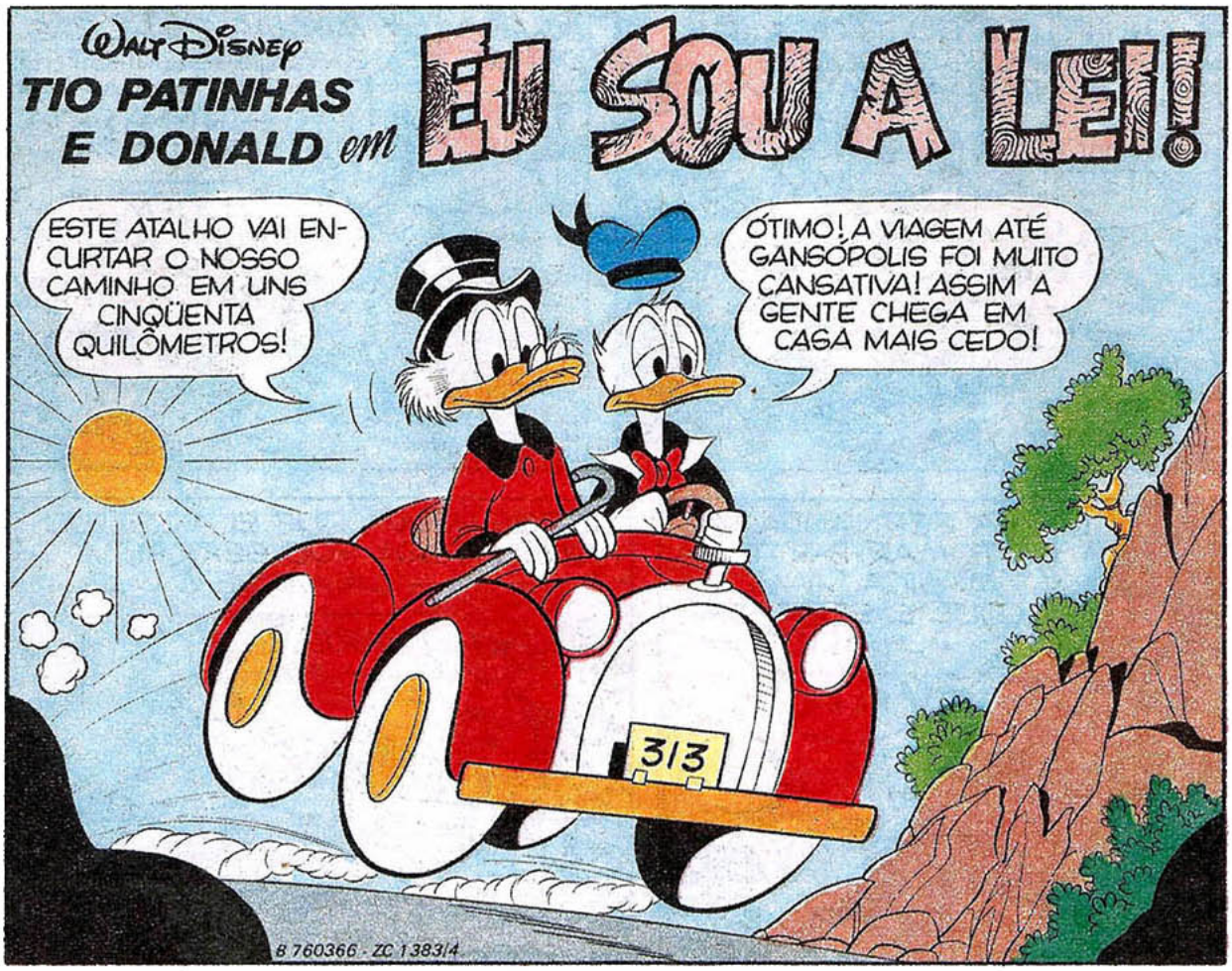
OH, NÃO É NENHUMA MOÇA! SÃO O CHIQUINHO E O FRANCISQUINHO!

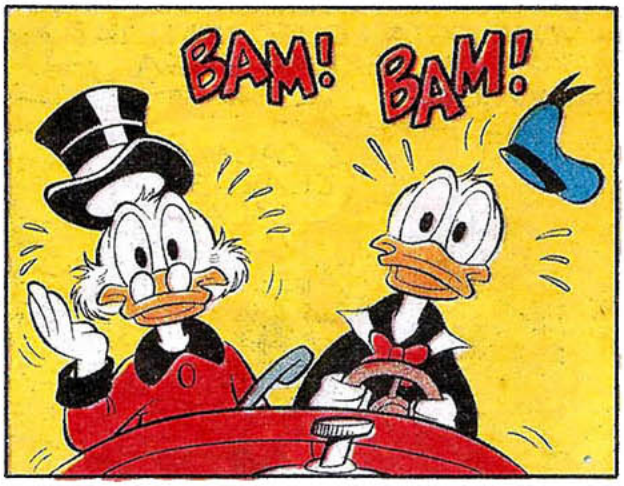
VOCÊS NÃO TÊM VERGONHA? ISSO É BRINCADEIRA QUE SE FAÇA?

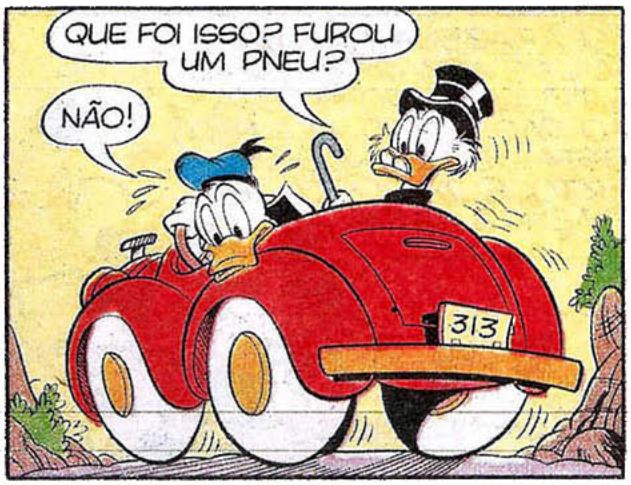
A CLARABELA NÃO É FÁCIL DE AGRADAR! QUANDO OS TRUQUES DO PATETA NÃO DÃO CERTO, ELA NÃO GOSTA... E QUANDO DÁ CERTO, ELA GOSTA MENOS AINDA!
fim

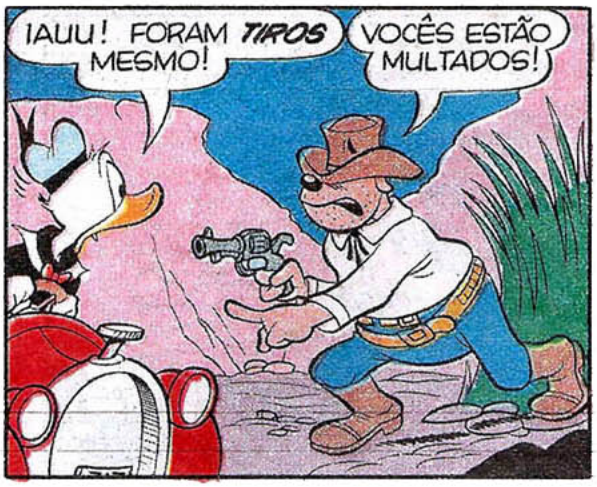
Walt Disney

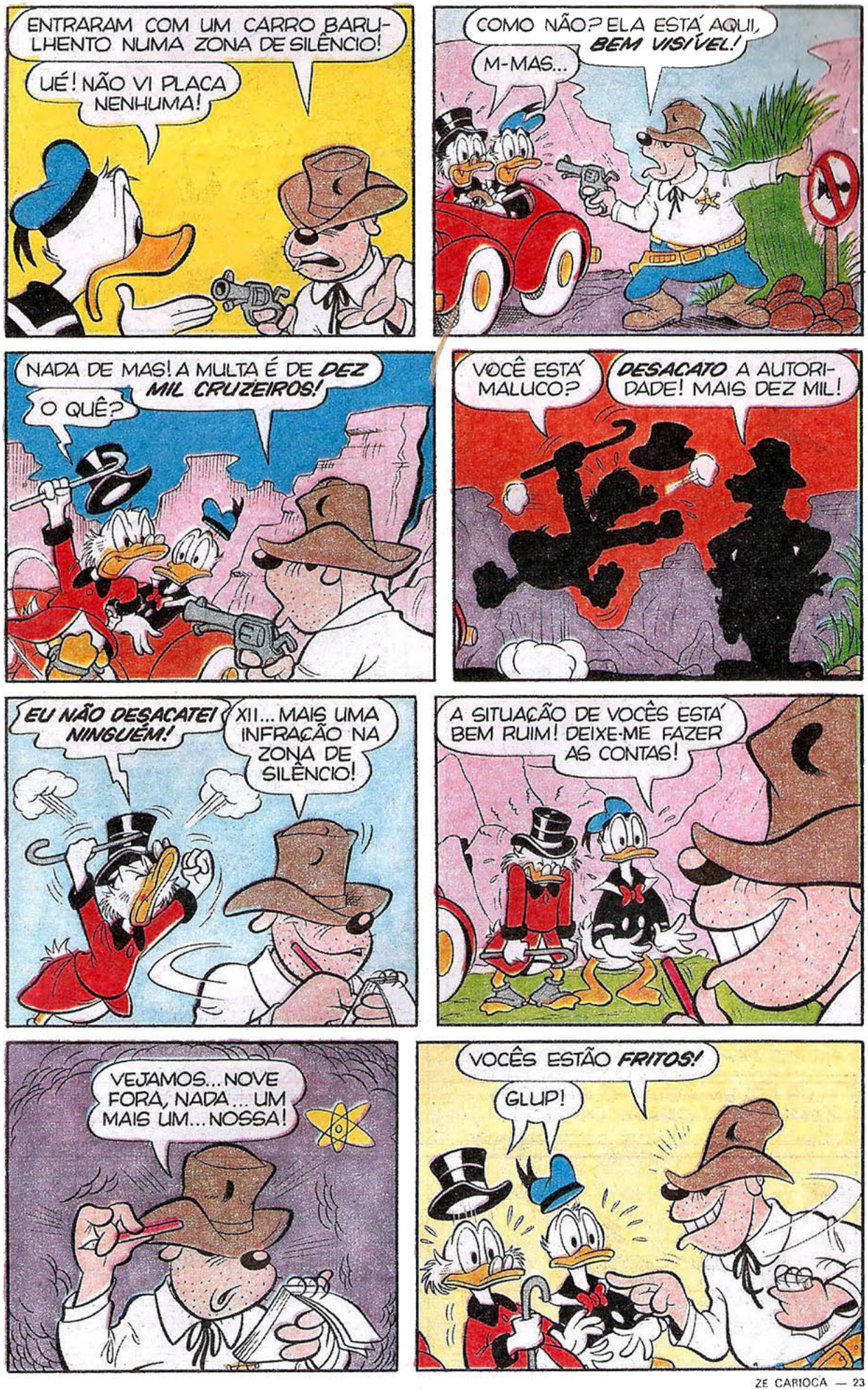
TIO PATINHAS E DONALD em EU SOU A LEI!

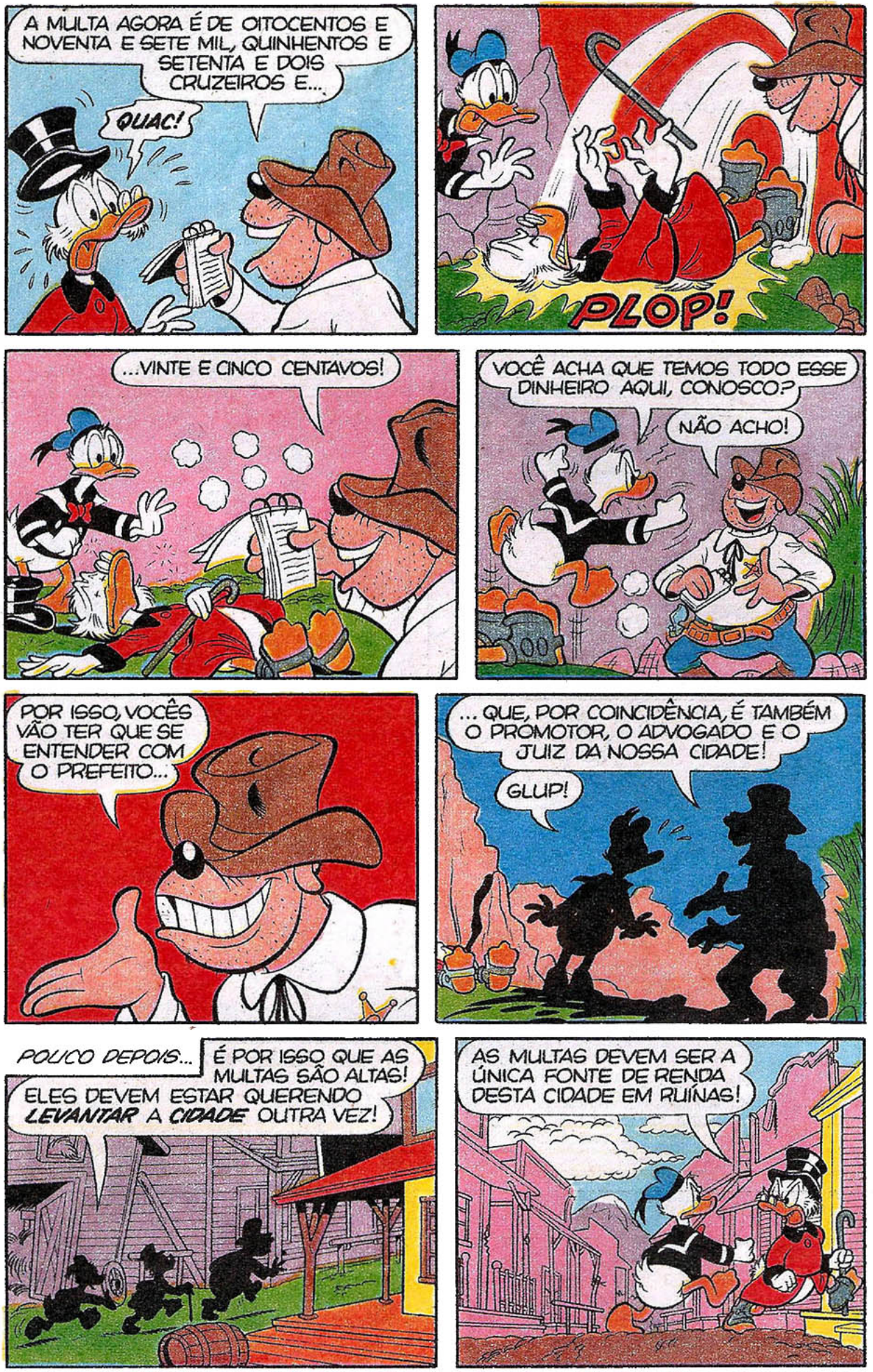


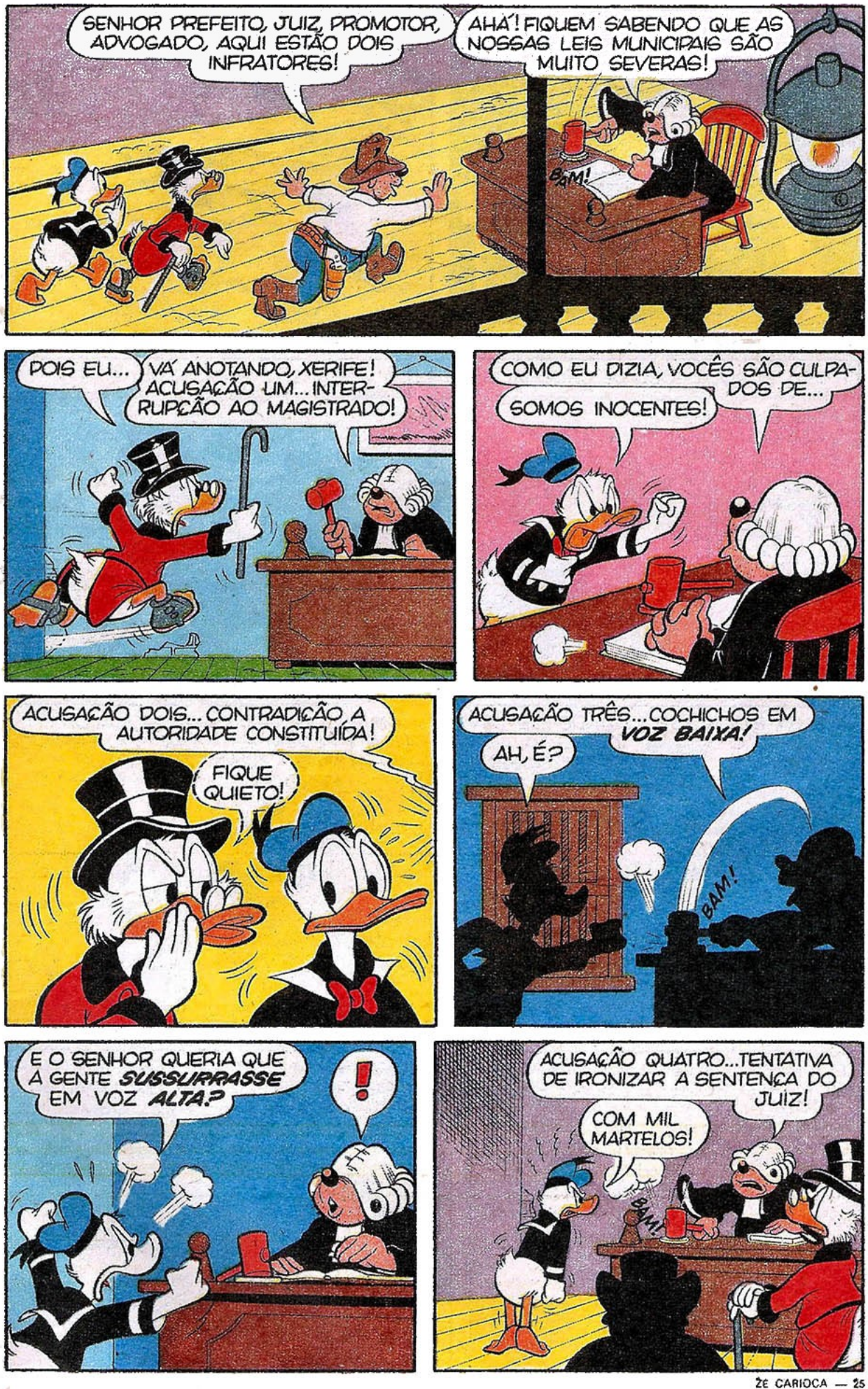


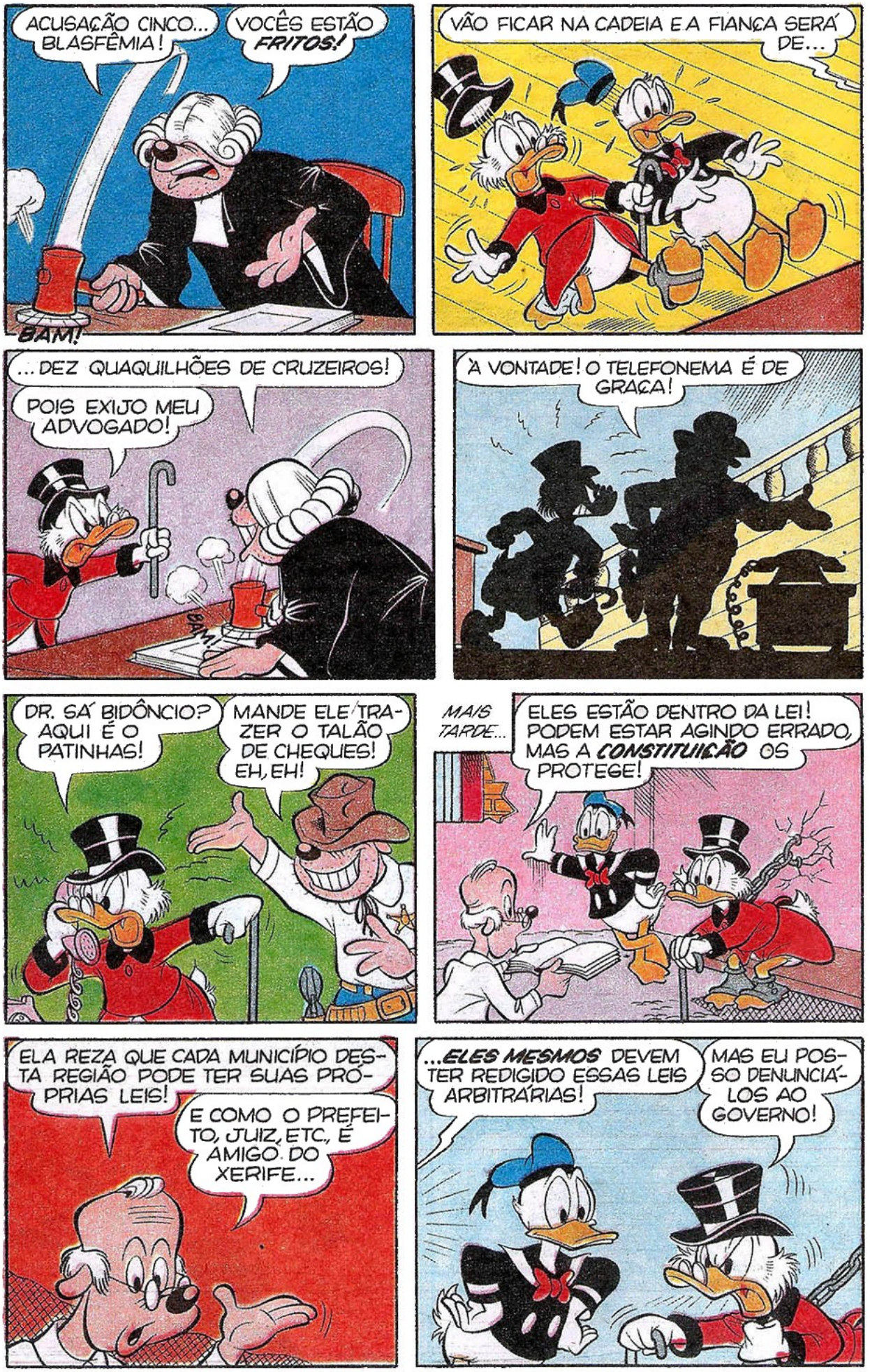


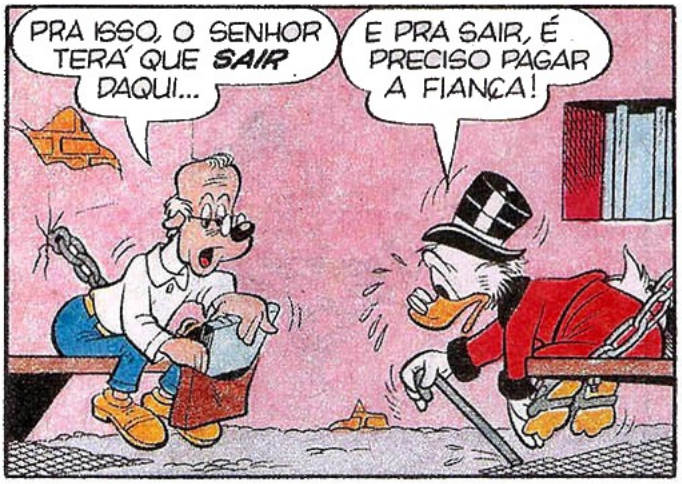



ENTRARAM COM UM CARRO BARULHENTO NUMA ZONA DE SILÊNCIO!
UÉ! NÃO VI PLACA NENHUMA!
COMO NÃO? ELA ESTÁ AQUI, BEM VISÍVEL!
M-MAS...
NADA DE MAS! A MULTA É DE DEZ MIL CRUZEIROS!
O QUÊ?
VOCÊ ESTÁ MALUCO?
DESACATO A AUTORIDADE! MAIS DEZ MIL!
EU NÃO DESACATEI NINGUÉM!
XII... MAIS UMA INFRAÇÃO NA ZONA DE SILÊNCIO!
A SITUAÇÃO DE VOCÊS ESTÁ BEM RUIM! DEIXE-ME FAZER AS CONTAS!
VEJAMOS... NOVE FORA, NADA... UM MAIS UM... NOSSA!
VOCÊS ESTÃO FRITOS!
GLUP!


A MULTA AGORA É DE OITOCENTOS E NOVENTA E SETE MIL, QUINHENTOS E SETENTA E DOIS CRUZEIROS E...
QUAC!
PLOP!
...VINTE E CINCO CENTAVOS!
VOCÊ ACHA QUE TEMOS TODO ESSE DINHEIRO AQUI, CONOSCO?
NÃO ACHO!
POR ISSO, VOCÊS VÃO TER QUE SE ENTENDER COM O PREFEITO...
... QUE, POR COINCIDÊNCIA, É TAMBÉM O PROMOTOR, O ADVOGADO E O JUIZ DA NOSSA CIDADE!
GLUP!
POUCO DEPOIS...
É POR ISSO QUE AS MULTAS SÃO ALTAS!
ELES DEVEM ESTAR QUERENDO LEVANTAR A CIDADE OUTRA VEZ!
AS MULTAS DEVEM SER A ÚNICA FONTE DE RENDA DESTA CIDADE EM RUÍNAS!


SENHOR PREFEITO, JUIZ, PROMOTOR, ADVOGADO, AQUI ESTÃO DOIS INFRATORES!
AHÁ! FIQUEM SABENDO QUE AS NOSSAS LEIS MUNICIPAIS SÃO MUITO SEVERAS!
BAM!
POIS EU...
VÁ ANOTANDO, XERIFE! ACUSAÇÃO UM... INTERRUPÇÃO AO MAGISTRADO!
COMO EU DIZIA, VOCÊS SÃO CULPADOS DE...
SOMOS INOCENTES!
ACUSAÇÃO DOIS... CONTRADIÇÃO A AUTORIDADE CONSTITUÍDA!
FIQUE QUIETO!
ACUSAÇÃO TRÊS... COCHICHOS EM VOZ BAIXA!
AH, É?
BAM!
E O SENHOR QUERIA QUE A GENTE SUSSURRASSE EM VOZ ALTA?
!
ACUSAÇÃO QUATRO... TENTATIVA DE IRONIZAR A SENTENÇA DO JUIZ!
COM MIL MARTELOS!
BAM!


ACUSAÇÃO CINCO... BLASFÊMIA!
VOCÊS ESTÃO FRITOS!
BAM!
VÃO FICAR NA CADEIA E A FIANÇA SERÁ DE...
...DEZ QUAQUILHÕES DE CRUZEIROS!
POIS EXIJO MEU ADVOGADO!
BAM!
À VONTADE! O TELEFONEMA É DE GRAÇA!
DR. SÁ BIDÔNCIO? AQUI É O PATINHAS!
MANDE ELE TRAZER O TALÃO DE CHEQUES! EH, EH!
MAIS TARDE...
ELES ESTÃO DENTRO DA LEI! PODEM ESTAR AGINDO ERRADO, MAS A CONSTITUIÇÃO OS PROTEGE!
ELA REZA QUE CADA MUNICÍPIO DESTA REGIÃO PODE TER SUAS PRÓPRIAS LEIS!
E COMO O PREFEITO, JUIZ, ETC., É AMIGO DO XERIFE...
...ELES MESMOS DEVEM TER REDIGIDO ESSAS LEIS ARBITRÁRIAS!
MAS EU POSSO DENUNCIÁ-LOS AO GOVERNO!


PRA ISSO, O SENHOR TERÁ QUE SAIR DAQUI...
E PRA SAIR, É PRECISO PAGAR A FIANÇA!

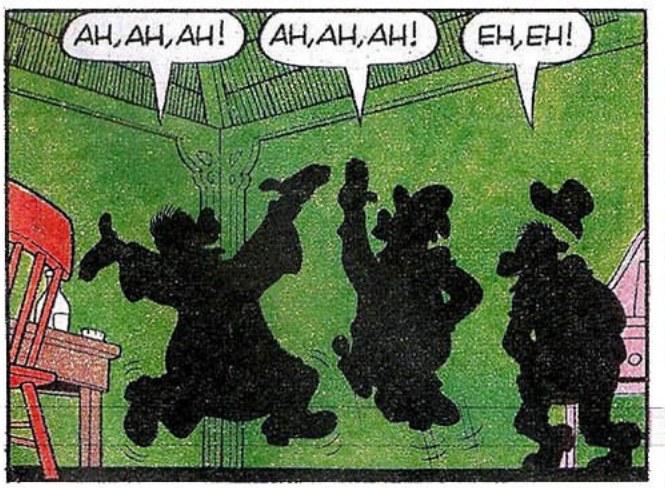
QUEM BOLOU TUDO ISSO DEVE SER MUITO INTELIGENTE!

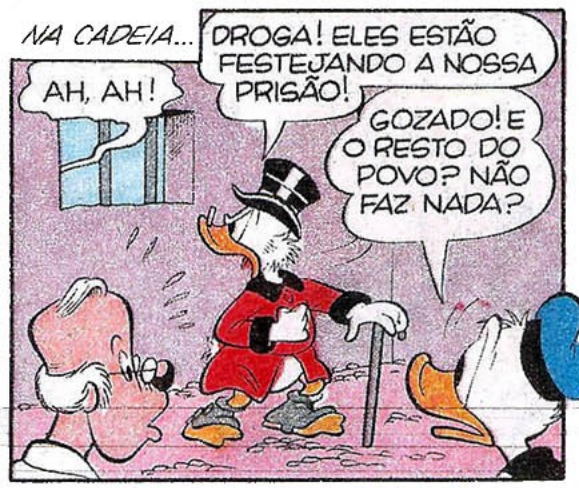
NA CASA AO LADO...
GENIAL, INTELECTUAL! O GOLPE É PERFEITO!
ORA, ESTAMOS DEFENDENDO A LEI E A ORDEM DO MUNICÍPIO!

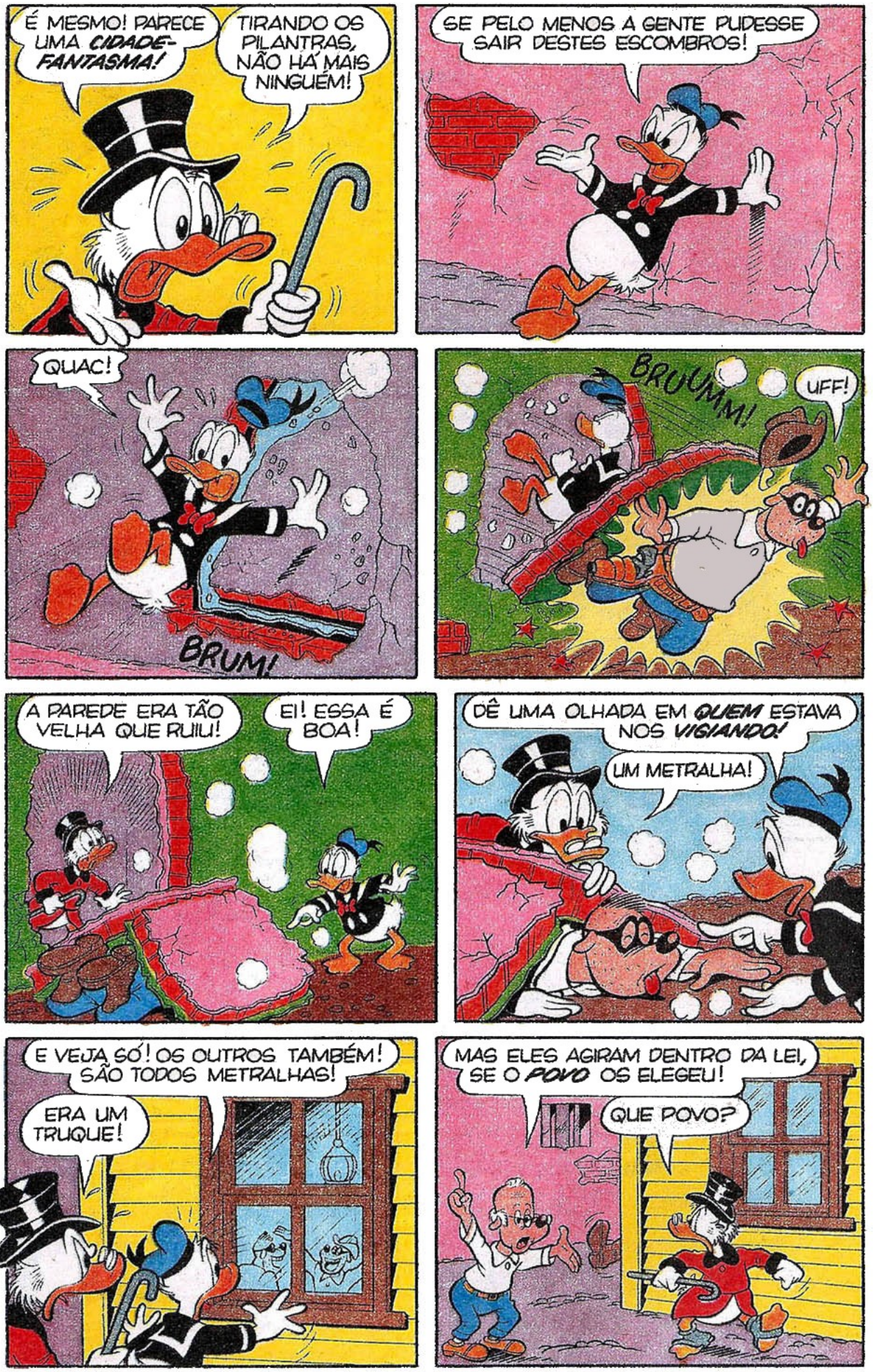
E NINGUÉM PODE DIZER QUE INFRINGIMOS A LEI, PORQUE...

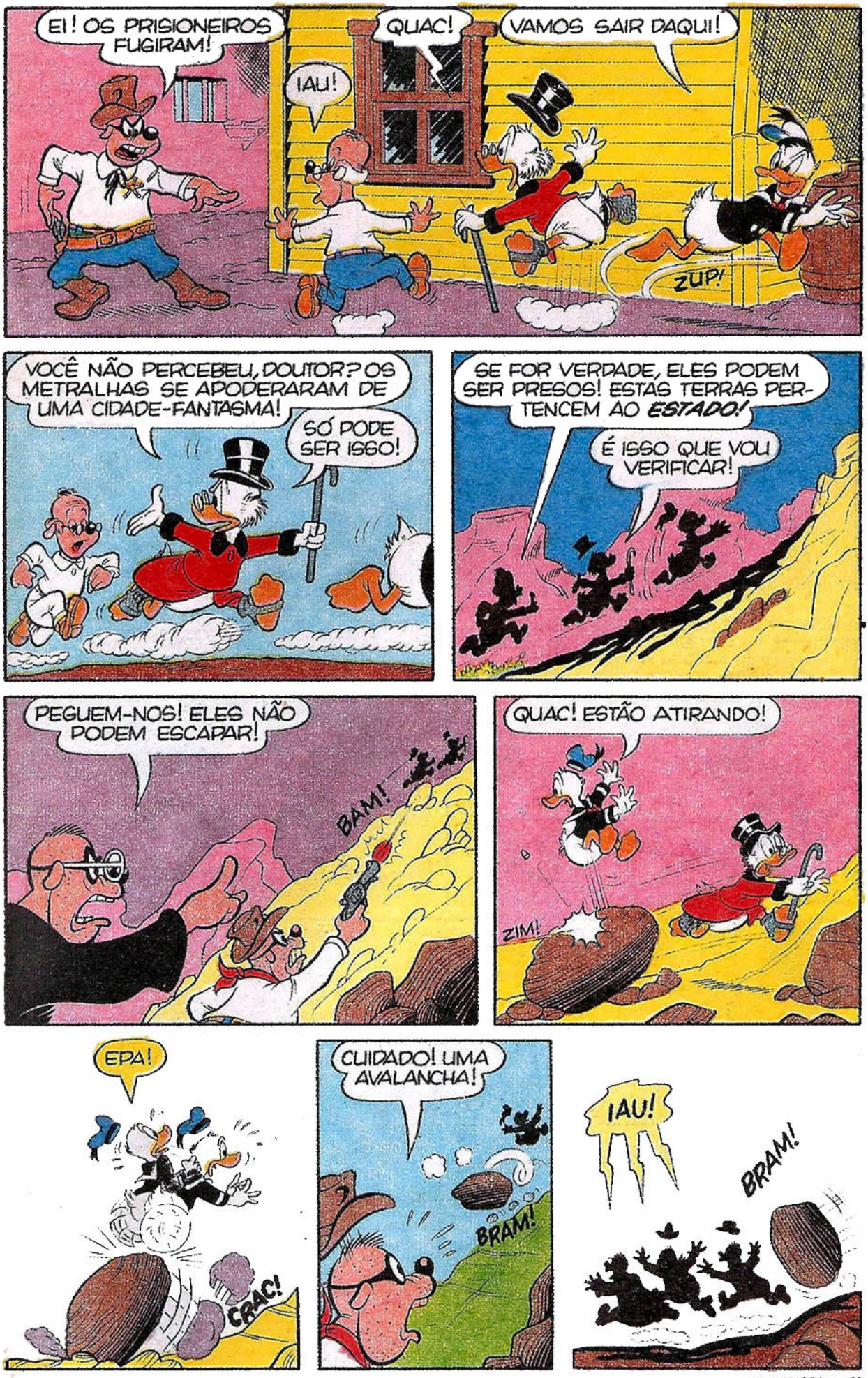
...COMO JUIZ ELEITO PELO POVO...
...EU MESMO FIZ AS LEIS DESTA CIDADE!
OU SEJA, NÓS!

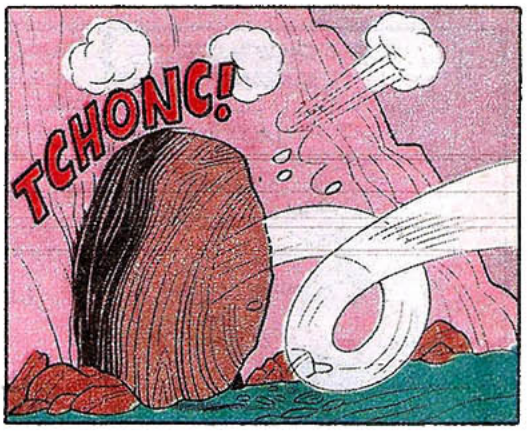
EH, EH, EH!
E PRA NOSSA SORTE, A PRIMEIRA VÍTIMA FOI O PATINHAS!

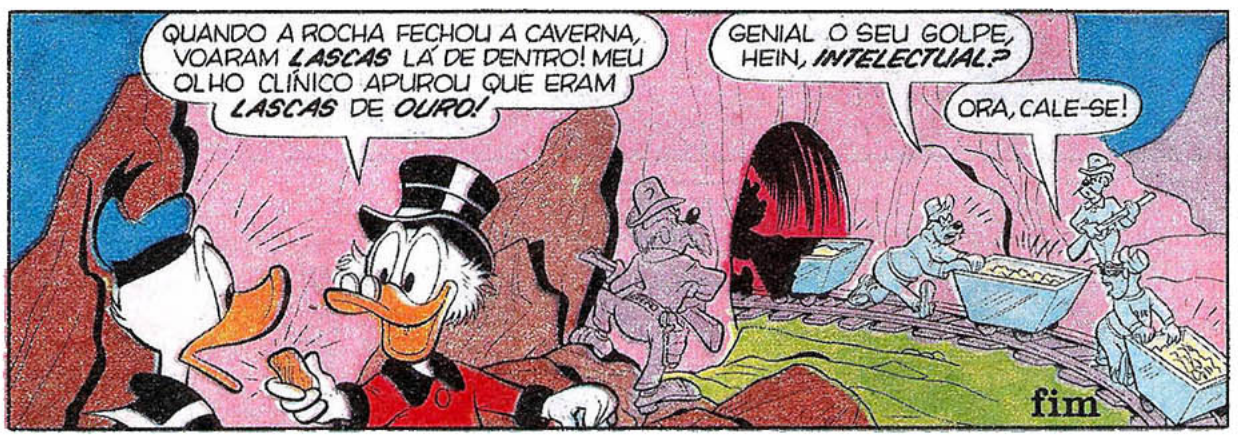

AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
EH, EH!


NA CADEIA...
DROGA! ELES ESTÃO FESTEJANDO A NOSSA PRISÃO!
AH, AH!
GOZADO! E O RESTO DO POVO? NÃO FAZ NADA?


É MESMO! PARECE UMA CIDADE-FANTASMA!
TIRANDO OS PILANTRAS, NÃO HÁ MAIS NINGUÉM!
SE PELO MENOS A GENTE PUDESSE SAIR DESTES ESCOMBROS!
QUAC!
BRUM!
BRUUMM!
UFF!
A PAREDE ERA TÃO VELHA QUE RUIU!
EI! ESSA É BOA!
DÊ UMA OLHADA EM QUEM ESTAVA NOS VIGIANDO!
UM METRALHA!
E VEJA SÓ! OS OUTROS TAMBÉM! SÃO TODOS METRALHAS!
ERA UM TRUQUE!
MAS ELES AGIRAM DENTRO DA LEI, SE O POVO OS ELEGEU!
QUE POVO?


EI! OS PRISIONEIROS FUGIRAM!
QUAC!
VAMOS SAIR DAQUI!
IAU!
ZUP!
VOCÊ NÃO PERCEBEU, DOUTOR? OS METRALHAS SE APODERARAM DE UMA CIDADE-FANTASMA!
SÓ PODE SER ISSO!
SE FOR VERDADE, ELES PODEM SER PRESOS! ESTAS TERRAS PERTENCEM AO ESTADO!
É ISSO QUE VOU VERIFICAR!
PEGUEM-NOS! ELES NÃO PODEM ESCAPAR!
BAM!
QUAC! ESTÃO ATIRANDO!
ZIM!
EPA!
CRAC!
CUIDADO! UMA AVALANCHA!
BRAM!
IAU!
BRAM!

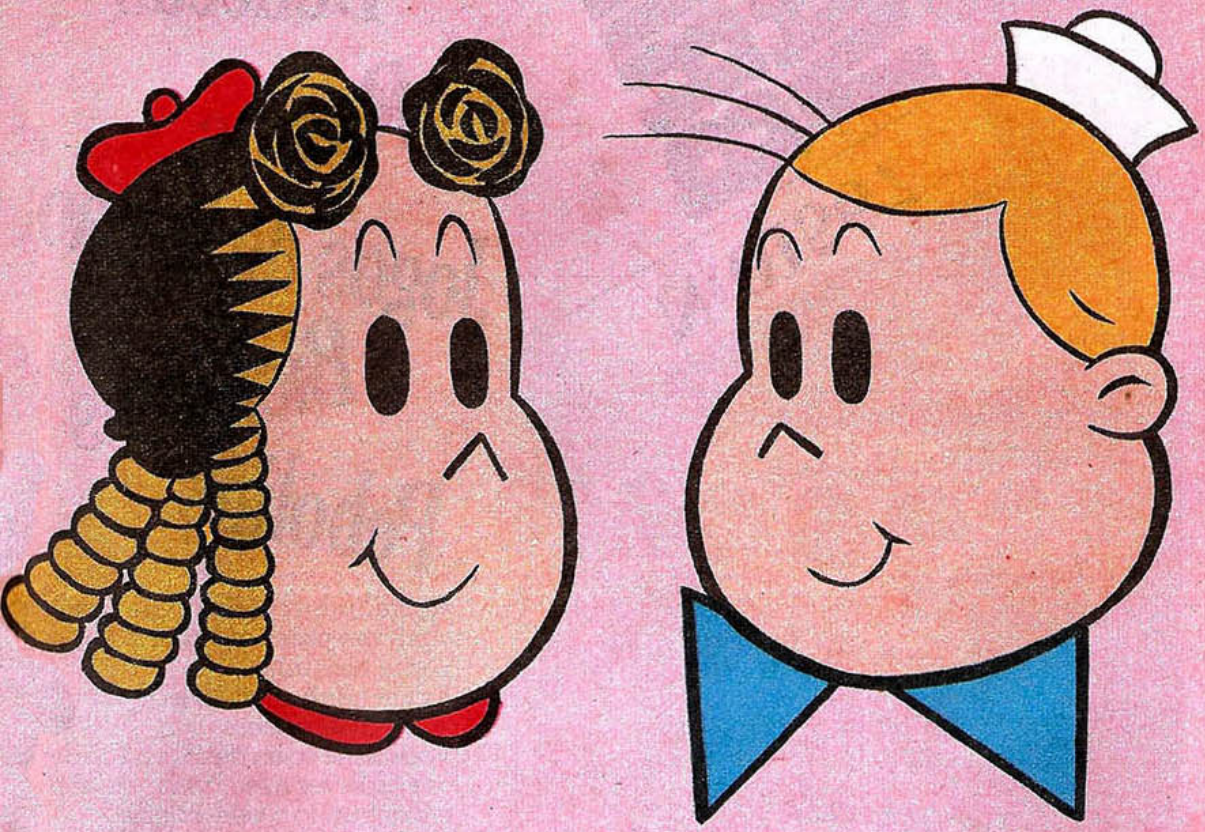




ZÉ CARIOCA N.º 1383 — 12/05/78 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: 257-0999 / Administração: r. do Curtume, 738, fone: 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi / Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssoln Magno/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Primaggio Mantovi/Assistentes: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato/ Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141 : no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei)/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo/Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.O.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/74.

A dupla mais fofa das histórias em quadrinhos!



Todo mês tem nas bancas. Luluzinha

Bolinha

EDITORA ABRIL

© 1978 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

AGORA, VOCÊ VAI GANHAR MUITOS PRÊMIOS COM TODDY.

Televisores
Bolas
Bonecas
Rádios
Jogos de Botão
Bicicletas
Pebolins

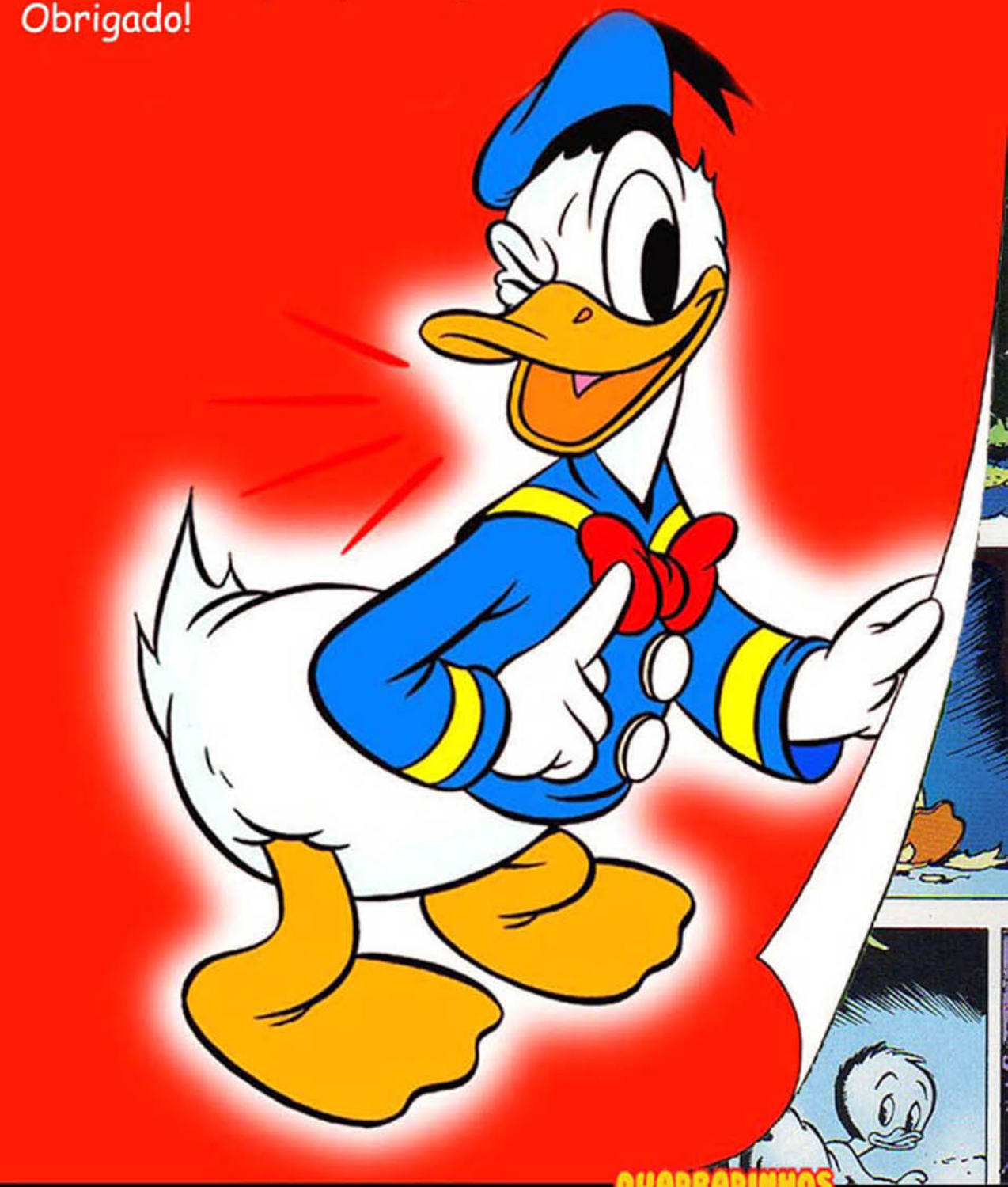
Agora, todos os sabores de Toddy vêm com prêmios sensacionais para a turminha.
E para ganhar vai ser a coisa mais fácil e mais gostosa.
Você toma o seu delicioso Toddy, fica cada vez mais fortão, e acaba encontrando o vale-brinde dentro do vidro.
Que é só trocar nos postos da Toddy pelo prêmio marcado.
Peça para a sua mamãe comprar Toddy hoje mesmo.
Achou o vale-brinde, ganhou.

Os postos de Toddy, onde você vai trocar o seu prêmio, estão marcados no vale-brinde.

TODDY NA COPA DO MUNDO

PROCESSO DO MINISTÉRIO DA FAZENDA Nº 0810-04074/78

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM